

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО СВЯЗИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ТЕЛЕКОММУНИКАЦИЙ ИМ. ПРОФ. М.А. БОНЧ-БРУЕВИЧА»  
(СПбГУТ)**

Кафедра Бизнес-информатики  
(полное наименование кафедры)

УТВЕРЖДАЮ  
Первый проректор – проректор по учебной работе  
  
Г.М. Машков  
« 19 » 06 20 18 г.

Регистрационный №\_18.07/338-Д

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Web-девелопмент и web-дизайн в электронном бизнесе  
(наименование дисциплины)

образовательная программа высшего образования

38.03.05 Бизнес-информатика

(код и наименование направления подготовки / специальности)

бакалавр

(квалификация)

Анализ и проектирование бизнес-процессов предприятия в  
цифровой экономике

(направленность / профиль образовательной программы)

очная форма

(форма обучения)

Санкт-Петербург

Рабочая программа дисциплины составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению (специальности) подготовки «38.03.05 Бизнес-информатика», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.08.2016 № 1002, и в соответствии с рабочим учебным планом, утвержденным ректором университета.

## 1. Цели и задачи дисциплины

Целью преподавания дисциплины «Web-девелопмент и web-дизайн в электронном бизнесе» является:

изучение современных информационных технологий для проектирования конкурентных, интерактивных web-представительств, которые являются неотъемлемой частью современных предприятий

Эта цель достигается путем решения следующих(ей) задач(и):

интенсификации и индивидуализации процесса обучения путем внедрения и эффективного использования современных программных средств

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Web-девелопмент и web-дизайн в электронном бизнесе» Б1.В.14 является обязательной дисциплиной вариативной части блока 1 учебного плана подготовки бакалавриата по направлению «38.03.05 Бизнес-информатика». Изучение дисциплины «Web-девелопмент и web-дизайн в электронном бизнесе» опирается на знания дисциплин(ы) «Информационное обеспечение бизнес-процессов предприятия»; «Основы электронного бизнеса».

## 3. Перечень планируемых результатов обучения, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Компетенции, установленные ФГОС ВО

Таблица 1

№ п/п	Код компетенции	Наименование компетенции
1	ПК-6	управление контентом предприятия и Интернет-ресурсов, процессами создания и использования информационных сервисов (контент-сервисов)

Планируемые результаты обучения

Таблица 2

Код компетенции	знать	уметь	владеть
ПК-6	процессы создания и использования информационных сервисов (контент-сервисов)	управлять контентом предприятия и Интернет-ресурсов	навыками управления и использования информационных сервисов (контент-сервисов)

## 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Очная форма обучения

Таблица 3

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры
			4
Общая трудоемкость	5 ЗЕТ	180	180
<b>Контактная работа с обучающимися</b>		70.35	70.35
в том числе:			
Лекции		26	26
Практические занятия (ПЗ)		22	22
Лабораторные работы (ЛР)		18	18
Защита контрольной работы			-
Защита курсовой работы		2	2
Защита курсового проекта			-
Промежуточная аттестация		2.35	2.35
<b>Самостоятельная работа обучающихся (СРС)</b>		76	76
в том числе:			
Курсовая работа		20	20
Курсовой проект			-
И / или другие виды самостоятельной работы: подготовка к лабораторным работам, практическим занятиям, контрольным работам, изучение теоретического материала.		56	56
Подготовка к промежуточной аттестации		33.65	33.65
<b>Вид промежуточной аттестации</b>			Экзамен

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины.

Таблица 4

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Содержание раздела	№ семестра		
			очная	очно-заочная	заочная
1	Раздел 1. Web-среда. Стандарты и технологии.	Технологии WWW. Клиентские технологии. Браузеры. Серверные технологии. Web-серверы. Серверные программы. Протокол HTTP. Консорциум WWW. Инструментальные средства создания web-страниц.	4		
2	Раздел 2. Языки разметки гипертекста.	Язык SGML. Базовые конструкции HTML 4.01. Знакомство с HTML5. Расширяемый язык разметки XML, стандарт XHTML.	4		
3	Раздел 3. Представление web-страниц.	Каскадные листы стилей (CSS). Уровни CSS1-CSS3. Встраивание, внедрение и связывание стилей. Синтаксис CSS. Текстовые свойства. Свойства описания цвета и фона. Свойства блочной модели. Шрифтовые свойства. Статические и динамические фильтры. Совершенствование пользовательского интерфейса средствами CSS3.	4		
4	Раздел 4. Объектные модели браузера (BOM) и документа (DOM).	Объектная модель браузера. Объект Window, его свойства и методы. Объекты нижележащих уровней. Объектная модель документа. Обращение к объектам, их свойства, методы и события.	4		

5	Раздел 5. Управление web-страницей.	Языки сценариев. JavaScript, VBScript. Сценарий и обработка событий. Основные конструкции JavaScript как стандартного сценарного языка. Управление содержимым страницы. Использование библиотеки JavaScript – jQuery.	4		
6	Раздел 6. Дизайн web-сайтов.	Принципы создания пользовательского интерфейса. Основные элементы композиции web-страницы. Принципы дизайна. Табличный дизайн. Использование шаблонов и готовых решений.	4		
7	Раздел 7. Использование инструментального средства для создания web-страниц и управления сайтом.	WYSIWYG – редактор для создания web-страниц, использования CSS, JavaScript – сценариев и управления сайтом.	4		
8	Раздел 8. Проектирование web-сайта.	Этапы создания представительского сайта. Знакомство с серверным программным обеспечением: выбор системы управления контентом CMS, серверных программ и необходимых для работы сайта баз данных. Публикация и администрирование. Использование web-аналитики для продвижения сайта и анализа его эффективности. Вопросы авторского права.	4		

5.2. Междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами.

Таблица 5

№ п/п	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин
1	Организация электронного бизнеса
2	Программные средства электронных предприятий
3	Управление ИТ-сервисами и контентом

5.3. Разделы дисциплин и виды занятий.

Очная форма обучения

Таблица 6

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплин	Лекции	Практ. занятия	Лаб. занятия	Семинары	СРС	Всего часов
1	Раздел 1. Web-среда. Стандарты и технологии.	2				4	6
2	Раздел 2. Языки разметки гипертекста.	4	4	4		8	20
3	Раздел 3. Представление web-страниц.	4	4	4		8	20
4	Раздел 4. Объектные модели браузера (BOM) и документа (DOM).	4	4	2		10	20
5	Раздел 5. Управление web-страницей.	6	8	4		10	28

6	Раздел 6. Дизайн web-сайтов.	2		2		4	8
7	Раздел 7. Использование инструментального средства для создания web-страниц и управления сайтом.	2	2	2		4	10
8	Раздел 8. Проектирование web-сайта.	2				8	10
Итого:		26	22	18	-	56	122

## 6. Лабораторный практикум

Очная форма обучения

Таблица 7

№ п/п	Номер раздела (темы)	Наименование лабораторной работы	Всего часов
1	2	Использование навигационных элементов	2
2	2	Использование элементов структурирования документа.	2
3	3	Знакомство со способами применения стилей в документах HTML. Знакомство с группами свойств CSS (1)	4
4	4	Объектная модель браузера (BOM)	2
5	5	JavaScript. Функции. Использование анимации.	2
6	5	Знакомство с JavaScript. Операции. Выражения. Операторы ветвления и цикла.	2
7	6	Знакомство с использованием основных принципов дизайна на примере публичных сайтов (Яндекс, Google, SUT, fem-sut) и его анализ.	2
8	7	Знакомство с использованием инструментальных средств для управления web-сайтами.	2
Итого:			18

## 7. Практические занятия (семинары)

Очная форма обучения

Таблица 8

№ п/п	Номер раздела (темы)	Наименование практических занятий (семинаров)	Всего часов
1	2	Знакомство с семантической разметкой HTML5	2
2	2	Работа с формами	1
3	2	Размещение на странице мультимедийных элементов	1
4	3	Знакомство с группами свойств CSS (2, 3)	4
5	4	Объектная модель документа (DOM)	4
6	5	Знакомство с JavaScript. Работа с массивами. Использование таймеров. Проверка форм перед отправкой на сервер.	4
7	5	Работа с библиотекой jQuery.	4
8	7	Знакомство с использованием инструментальных средств для создания web-страниц.	2
Итого:			22

## 8. Примерная тематика курсовых проектов (работ)

Учебным планом предусмотрена курсовая работа.

### Подготовка к написанию курсовой работы.

Курсовая работа направлена на закрепление теоретических знаний путем решения конкретной практической задачи по изучаемой дисциплине.

Подбор литературы осуществляется студентом самостоятельно, с учетом рекомендованного перечня. Изучение литературы следует начинать с учебников и учебных пособий, а также рекомендуемых источников к планам семинарских и практических занятий.

План курсовой работы должен состоять из введения, 3 глав и 2-4 вопросов (пунктов) в основной части, заключения, списка литературы и приложений. Формулировки пунктов плана определяются целевой направленностью работы, исходя из её задач.

В процессе написания курсовой работы студент должен разобраться в теоретических вопросах избранной темы, самостоятельно проанализировать практический материал, разобрать и обосновать практические предложения.

В установленные кафедрой сроки законченная курсовая работа представляется на проверку преподавателю. Преподаватель, проверив работу, может вернуть ее для доработки вместе с письменными замечаниями. Студент должен устранить полученные замечания в установленный срок, после чего работа окончательно оценивается.

Таблица 9

№ п/п	Тема курсового проекта (работы)
1	Библиотека (поступления, читальный зал, абонемент, художественная, научная, учебная литература, заявки на приобретение книг, МБА).
2	Бухгалтерия предприятия (отдел кадров, зарплата, налоги, командировки).
3	Малое или среднее коммерческое предприятие (товары или услуги).
4	Музыкальная группа.
5	Налоговая инспекция района (налоги с предприятий и физических лиц, федеральные и местные налоги, санкции и штрафы).
6	НИР (договоры и сопутствующие документы, контроль выполнения, справки по заказчикам/исполнителям).
7	Образовательные учреждения.
8	Поликлиника
9	Производственная структура (материально-техническое снабжение и расходование ресурсов).
10	Просветительские учреждения.
11	Система бронирования и продажи авиабилетов.
12	Социально-ориентированные проекты.
13	Спортивная команда
14	Страховая компания.
15	Стройбаза
16	Торговая организация (отделы, поставка товаров, касса-приход).

## 9. Самостоятельная работа

№ раздела дисциплины	Содержание СРС	Форма контроля	Всего часов
1	Изучение теоретического материала. Подготовка к лабораторным и практическим занятиям.	опрос	4
2	Изучение теоретического материала. Подготовка к лабораторным и практическим занятиям.	опрос	8
3	Изучение теоретического материала. Подготовка к лабораторным и практическим занятиям.	опрос	8
4	Изучение теоретического материала. Подготовка к лабораторным и практическим занятиям.	опрос	10
5	Изучение теоретического материала. Подготовка к лабораторным и практическим занятиям.	опрос	10
6	Изучение теоретического материала. Подготовка к лабораторным и практическим занятиям.	опрос	4
7	Изучение теоретического материала. Подготовка к лабораторным и практическим занятиям.	опрос	4
8	Изучение теоретического материала. Подготовка к лабораторным и практическим занятиям.	опрос	8
Итого:			56

## 10. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Для самостоятельной работы по дисциплине рекомендовано следующее учебно-методическое обеспечение:

- Положение о самостоятельной работе студентов в Санкт-Петербургском государственном университете телекоммуникаций им. проф. М.А. Бонч-Бруевича;
- рекомендованная основная и дополнительная литература;
- конспект занятий по дисциплине;
- слайды-презентации и другой методический материал, используемый на занятиях;
- методические рекомендации по подготовке письменных работ, требования к их содержанию и оформлению (реферат, эссе, контрольная работа) ;
- фонды оценочных средств;
- методические указания к выполнению лабораторных работ для студентов;
- методические рекомендации по подготовке и защите курсовой работы (проекта).

## 11. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Фонд оценочных средств разрабатывается в соответствии с Методическими рекомендациями по формированию ФОС и приказом Минобрнауки России от 5 апреля 2017г. № 301 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры" и является приложением к рабочей программе



дисциплины.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Для каждого результата обучения по дисциплине определяются показатели и критерии оценки сформированности компетенций на различных этапах их формирования, шкалы и процедуры оценивания.

- Фонд оценочных средств содержит текст экзаменационных билетов с перечнем вопросов, выносимых на экзамен (25 вопросов) и практических заданий (25 заданий).
- Фонд оценочных средств содержит перечень тестовых вопросов (100 вопросов) для проведения текущего контроля.

## **12. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

### 12.1. Основная литература:

1. Макарова Т. В. Веб-дизайн [Электронный ресурс] : Учебное пособие / Макарова Т. В. - Омск : Омский государственный технический университет, 2015. - 148 с.
2. Кузнецова Л. В. Лекции по современным веб-технологиям [Электронный ресурс] : учебное пособие / Кузнецова Л. В. - Москва : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), 2016. - 187 с.
3. Савельев А. О. HTML 5. Основы клиентской разработки [Электронный ресурс] : учебное пособие / Савельев А. О. - Москва : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), 2016. - 286 с.
4. Стригина, Елена Владимировна. WEB-девелопмент и WEB-дизайн в электронном бизнесе [Электронный ресурс] : учебное пособие. - СПб. : СПбГУТ. - Ч. 1, 2017. - 90 с.
5. Стригина, Елена Владимировна. WEB-девелопмент и WEB-дизайн в электронном бизнесе [Электронный ресурс] : учебное пособие. - СПб. : СПбГУТ. - Ч. 2, 2017. - 95 с.

### 12.2. Дополнительная литература:

1. Стригина, Елена Владимировна. Web-девелопмент и Web-дизайн [Электронный ресурс] : методические указания к выполнению курсовой работы / Е. В. Стригина ; рец. А. Д. Сотников, 2013. - 8 с.
2. Веселкова Т. В. Эффективная эксплуатация сайта [Электронный ресурс] : Практическое пособие / Веселкова Т. В. - Москва : Дашков и К, 2017
3. Комолова Н. HTML. Самоучитель. 2-е изд. [Электронный ресурс] / Н. Комолова, Е. Яковлева. - СПб. : Питер, 2011. - 288 с.
4. Шмитт К. HTML5. Рецепты программирования [Электронный ресурс] / К. Шмитт, К. Симпсон. - СПб. : Питер, 2012. - 288 с.
5. Бердышев С. Н. Искусство оформления сайта. 2-е изд. [Текст] : Практическое пособие / Бердышев С. Н., 2012. - 101 с.
6. Фрейн Б. HTML5 и CSS3. Разработка сайтов для любых браузеров и устройств [Электронный ресурс] / Б. Фрейн. - Санкт-Петербург : Питер, 2014. - 304 с.
7. Фримен Э. Изучаем программирование на JavaScript [Электронный ресурс] / Э. Фримен, Э. Робсон. - Санкт-Петербург : Питер, 2015. - 640 с.
8. Дунаев В. HTML, скрипты и стили. — 4-е изд., перераб. и доп. [Электронный ресурс] / В. Дунаев. - Санкт-Петербург : БХВ-Петербург, 2015. - 816 с.
9. Стригина, Елена Владимировна. WEB-девелопмент и WEB-дизайн в электронном бизнесе [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие по выполнению лабораторных и практических работ / Е. В. Стригина ; рец. А. Д. Сотников. - СПб. : СПбГУТ, 2017. - 71 с.

### **13. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» из указанного перечня являются рекомендуемыми дополнительными (вспомогательными) источниками официальной информации, размещенной на легальных основаниях с открытым доступом. За полноту содержания и качество работу сайтов несет ответственность правообладатель.

Таблица 11

<b>Наименование ресурса</b>	<b>Адрес</b>
Web-технологии	<a href="http://www.intuit.ru/studies/courses/3523/765/info">www.intuit.ru/studies/courses/3523/765/info</a>
Web-дизайн	<a href="http://www/intuit.ru/studies/professional_retraining/916/info">www/intuit.ru/studies/professional_retraining/916/info</a>
Сайт о языке HTML, CSS, дизайне, графике и процессе создания сайтов	<a href="http://htmlbook.ru/">htmlbook.ru/</a>
Учебники для web-разработчиков	<a href="http://www.wisdomweb.ru">www.wisdomweb.ru</a>

### **14. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.**

14.1. Программное обеспечение дисциплины:

- Google Chrome

- Notepad++
- Open Office
- Opera
- Windows 7

#### 14.2. Информационно-справочные системы:

- ЭБС iBooks (<https://ibooks.ru>)
- ЭБС IPRbooks (<http://www.iprbookshop.ru>)
- ЭБС Лань (<https://e.lanbook.com/>)
- ЭБС СПбГУТ (<http://lib.spbgut.ru>)

### **15. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

#### 15.1. Планирование и организация времени, необходимого для изучения дисциплины

Важным условием успешного освоения дисциплины «Web-девелопмент и web-дизайн в электронном бизнесе» является создание системы правильной организации труда, позволяющей распределить учебную нагрузку равномерно в соответствии с графиком образовательного процесса. Большую помощь в этом может оказать составление плана работы на семестр, месяц, неделю, день. Его наличие позволит подчинить свободное время целям учебы, трудиться более успешно и эффективно. Нужно осуществлять самоконтроль, который является необходимым условием успешной учебы. Все задания к практическим занятиям, а также задания, вынесенные на самостоятельную работу, рекомендуется выполнять непосредственно после соответствующей темы лекционного курса, что способствует лучшему усвоению материала, позволяет своевременно выявить и устранить «пробелы» в знаниях, систематизировать ранее пройденный материал, на его основе приступить к овладению новыми знаниями и навыками.

Система университетского обучения основывается на рациональном сочетании нескольких видов учебных занятий (в первую очередь, лекций и практических занятий), работа на которых обладает определенной спецификой.

#### 15.2. Подготовка к лекциям

Знакомство с дисциплиной происходит уже на первой лекции, где от студента требуется не просто внимание, но и самостоятельное оформление конспекта. При работе с конспектом лекций необходимо учитывать тот фактор, что одни лекции дают ответы на конкретные вопросы темы, другие – лишь выявляют взаимосвязи между явлениями, помогая студенту понять глубинные процессы развития изучаемого предмета, как в истории, так и в настоящее время.

Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное и сделано это самим обучающимся. Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Такое «конспектирование» приносит больше вреда, чем пользы. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно

запись осуществлять на одной странице листа или оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста. Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

### 15.3. Подготовка к практическим занятиям

Подготовку к каждому практическому занятию студент должен начать с ознакомления с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное продумывание и изучение вопросов плана основывается на проработке текущего материала лекции, а затем изучения обязательной и дополнительной литературы, рекомендованной к данной теме. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, его выступлении и участии в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильном выполнении практических заданий и контрольных работ.

В процессе подготовки к практическим занятиям, студентам необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов свое отношение к конкретной проблеме.

### 15.4. Рекомендации по работе с литературой

Работу с литературой целесообразно начать с изучения общих работ по теме, а также учебников и учебных пособий. Далее рекомендуется перейти к анализу монографий и статей, рассматривающих отдельные аспекты проблем, изучаемых в рамках курса, а также официальных материалов и неопубликованных документов (научно-исследовательские работы, диссертации), в которых могут содержаться

основные вопросы изучаемой проблемы.

Работу с источниками надо начинать с ознакомительного чтения, т.е. просмотреть текст, выделяя его структурные единицы. При ознакомительном чтении закладками отмечаются те страницы, которые требуют более внимательного изучения. В зависимости от результатов ознакомительного чтения выбирается дальнейший способ работы с источником. Если для разрешения поставленной задачи требуется изучение некоторых фрагментов текста, то используется метод выборочного чтения. Если в книге нет подробного оглавления, следует обратить внимание ученика на предметные и именные указатели.

Избранные фрагменты или весь текст (если он целиком имеет отношение к теме) требуют вдумчивого, неторопливого чтения с «мысленной проработкой» материала. Такое чтение предполагает выделение: 1) главного в тексте; 2) основных аргументов; 3) выводов. Особое внимание следует обратить на то, вытекает тезис из аргументов или нет. Необходимо также проанализировать, какие из утверждений автора носят проблематичный, гипотетический характер и уловить скрытые вопросы.

Понятно, что умение таким образом работать с текстом приходит далеко не сразу. Наилучший способ научиться выделять главное в тексте, улавливать проблематичный характер утверждений, давать оценку авторской позиции – это сравнительное чтение, в ходе которого студент знакомится с различными мнениями по одному и тому же вопросу, сравнивает весомость и доказательность аргументов сторон и делает вывод о наибольшей убедительности той или иной позиции.

Если в литературе встречаются разные точки зрения по тому или иному вопросу из-за сложности прошедших событий и правовых явлений, нельзя их отвергать, не разобравшись. При наличии расхождений между авторами необходимо найти рациональное зерно у каждого из них, что позволит глубже усвоить предмет изучения и более критично оценивать изучаемые вопросы. Знакомясь с особыми позициями авторов, нужно определять их схожие суждения, аргументы, выводы, а затем сравнивать их между собой и применять из них ту, которая более убедительна.

Следующим этапом работы с литературными источниками является создание конспектов, фиксирующих основные тезисы и аргументы. Можно делать записи на отдельных листах, которые потом легко систематизировать по отдельным темам изучаемого курса. Другой способ – это ведение тематических тетрадей-конспектов по одной какой-либо теме. Большие специальные работы монографического характера целесообразно конспектировать в отдельных тетрадях. Здесь важно вспомнить, что конспекты пишутся на одной стороне листа, с полями и достаточным для исправления и ремарок межстрочным расстоянием (эти правила соблюдаются для удобства редактирования). Если в конспектах приводятся цитаты, то непременно должно быть дано указание на источник (автор, название, выходные данные, № страницы). Впоследствии эта информация может быть использована при написании текста реферата или другого задания.

Таким образом, при работе с источниками и литературой важно уметь:

- сопоставлять, сравнивать, классифицировать, группировать, систематизировать информацию в соответствии с определенной учебной задачей;
- обобщать полученную информацию, оценивать прослушанное и прочитанное;

- фиксировать основное содержание сообщений; формулировать, устно и письменно, основную идею сообщения; составлять план, формулировать тезисы;
- готовить и презентовать развернутые сообщения типа доклада;
- работать в разных режимах (индивидуально, в паре, в группе), взаимодействуя друг с другом;
- пользоваться реферативными и справочными материалами;
- контролировать свои действия и действия своих товарищей, объективно оценивать свои действия;
- обращаться за помощью, дополнительными разъяснениями к преподавателю, другим студентам;
- пользоваться лингвистической или контекстуальной догадкой, словарями различного характера, различного рода подсказками, опорами в тексте (ключевые слова, структура текста, предваряющая информация и др.);
- использовать при говорении и письме перифраз, синонимичные средства, слова-описания общих понятий, разъяснения, примеры, толкования, «словотворчество»
- повторять или перефразировать реплику собеседника в подтверждении понимания его высказывания или вопроса;
- обратиться за помощью к собеседнику (уточнить вопрос, переспросить и др.);
- использовать мимику, жесты (вообще и в тех случаях, когда языковых средств не хватает для выражения тех или иных коммуникативных намерений).

#### 15.5. Подготовка к промежуточной аттестации

При подготовке к промежуточной аттестации целесообразно:

- внимательно изучить перечень вопросов и определить, в каких источниках находятся сведения, необходимые для ответа на них;
- внимательно прочитать рекомендованную литературу;
- составить краткие конспекты ответов (планы ответов).

## 16. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Таблица 12

№ п/п	Наименование специализированных аудиторий и лабораторий	Наименование оборудования
1	Лекционная аудитория	Аудио-видео комплекс
2	Аудитории для проведения групповых и практических занятий	Аудио-видео комплекс
3	Лаборатория	Лабораторные стенды (установки) Контрольно-измерительные приборы
4	Компьютерный класс	Персональные компьютеры
5	Аудитория для курсового и дипломного проектирования	Персональные компьютеры
6	Аудитория для самостоятельной работы	Компьютерная техника
7	Читальный зал	Персональные компьютеры