



**ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО СВЯЗИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ТЕЛЕКОММУНИКАЦИЙ ИМ. ПРОФ. М.А. БОНЧ-БРУЕВИЧА»  
(СПбГУТ)**

Кафедра \_\_\_\_\_ Социально-политических наук  
(полное наименование кафедры)

УТВЕРЖДАЮ  
Первый проректор – проректор по учебной работе  
 Е.М. Машков  
  
« 30 » \_\_\_\_\_ 06 \_\_\_\_\_ 20 16 г.

Регистрационный №\_16.01/369-Д

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Философия

(наименование дисциплины)

образовательная программа высшего образования

09.03.04 Программная инженерия

(код и наименование направления подготовки / специальности)

бакалавр

(квалификация)

Разработка программного обеспечения инфокоммуникационных  
сетей и систем

(направленность / профиль образовательной программы)

очная форма

(форма обучения)

Санкт-Петербург

Рабочая программа дисциплины составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению (специальности) подготовки «09.03.04 Программная инженерия», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.03.2015 № 229, и в соответствии с рабочим учебным планом, утвержденным ректором университета.

## 1. Цели и задачи дисциплины

Целью преподавания дисциплины «Философия» является: формирование у студентов целостной картины исторических форм мышления в рамках предусмотренных программой интеллектуальных традиций.

Эта цель достигается путем решения следующих(ей) задач(и):

1) осознанно рефлексировать своё мировоззрение, сформулировать для себя основные мировоззренческие вопросы; 2) сформировать философскую культуру мышления, осознанного отношения к наиболее общим принципам познания и практической деятельности, способности критического анализа и совместного обсуждения идей универсального характера; 3) приобрести навык анализа общественных, политических, культурных, психологических, духовных явлений и событий в перспективе исторических форм отношения к этим вопросам в рамках изучаемых интеллектуальных традиций.

Студенты должны приобрести знания, умения и навыки, позволяющие увидеть в явлениях современной жизни причинно-следственные связи с историческим и культурным наследием прошлого, традиционными интеллектуальными основаниями европейской культуры – прежде всего, древнегреческой философией, христианской мыслью Востока и Запада, спецификой эпохи Возрождения и Нового времени.

Обучаясь в Санкт-Петербургском государственном университете телекоммуникаций, студенты должны ознакомиться с базовыми элементами современной философии науки, определить место научной картины мира в системе философских знаний и в своём мировоззрении, научиться уверенно различать научные, религиозные и философские дискурсы современного человека.

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Философия» Б1.Б.08 является базовой дисциплиной цикла учебного плана подготовки бакалавриата по направлению «09.03.04 Программная инженерия».

Изучение дисциплины «Философия» основывается на базе знаний, умений и компетенций, полученных студентами в ходе освоения школьных курсов.

Освоение дисциплины «Философия» является необходимой основой для изучения дисциплин «Социология» и «Культурология».

## 3. Перечень планируемых результатов обучения, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Компетенции, установленные ФГОС ВО

Таблица 1

| № п/п | Код компетенции | Наименование компетенции   |
|-------|-----------------|--|
| 1     | ОК-1            | способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции |

|   |      |   |
|---|------|---|
| 2 | ОК-2 | способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции |
| 3 | ОК-7 | способностью к самоорганизации и самообразованию  |

### Планируемые результаты обучения

Таблица 2

| Код компетенции | знать   | уметь  | владеть  |
|-----------------|---|--|--|
| ОК-1            | предмет философии, её место в культуре; структуру и главные разделы философского знания, смысл основных философских проблем; основные философские категории   | логически верно, аргументированно и ясно, в устной и письменной речи, формулировать и обсуждать вопросы философско-мировоззренческого и общеметодологического характера  | элементарной культурой философского мышления, навыками практического анализа логики различного рода общих рассуждений  |
| ОК-2            | основные периоды исторического развития мировой философии, главных представителей каждого периода, названия и проблематику нескольких классических философских трудов; главные направления и школы в мировой и отечественной философии; методы и приемы философского анализа проблем; основные концепции сознания и познания, основы теории научного познания; современные глобальные проблемы и основные сценарии будущего | анализировать социально значимые проблемы и процессы с принципиальных общетеоретических позиций; анализировать и оценивать социальную ситуацию, планировать и осуществлять свою личную и профессиональную деятельность с учетом результатов этого анализа  | навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики по принципиальным вопросам; быть готовым к межкультурной коммуникации, обладать способностью к совместной деятельности с представителями других культур, имеющими иное мировоззрение, иные философские взгляды и религиозные убеждения |
| ОК-7            | представление о бытии в целом в различных философских и религиозных картинах мира; основные образы человека и его нравственного совершенства в различных философских и религиозных традициях  | ориентироваться в мировоззренческих дискуссиях, философской литературе, знать источники информации, позволяющие продолжить общее самообразование, повысить общий уровень культуры мышления, содействующий росту профессиональной квалификации и мастерства | навыками осознанного критического анализа философских идей, различных типов мировоззрения и высших ценностей; обладать способностью к восприятию, оценке, критическому анализу, обобщению любой информации, к постановке высших целей и определению эффективных и гуманных путей их достижения             |

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Очная форма обучения

Таблица 3

| Вид учебной работы  |       | Всего часов | Семестры |
|---|-------|-------------|----------|
|   |       |             | 2        |
| Общая трудоемкость  | 4 ЗЕТ | 144         | 144      |
| <b>Контактная работа с обучающимися</b>   |       | 50          | 50       |
| в том числе:  |       |             |          |
| Лекции  |       | 20          | 20       |
| Практические занятия (ПЗ)   |       | 30          | 30       |
| Лабораторные работы (ЛР)  |       |             | -        |
| Защита контрольной работы   |       |             | -        |
| Защита курсовой работы  |       |             | -        |
| Защита курсового проекта  |       |             | -        |
| Промежуточная аттестация  |       |             | -        |
| <b>Самостоятельная работа обучающихся (СРС)</b>   |       | 58          | 58       |
| в том числе:  |       |             |          |
| Курсовая работа   |       |             | -        |
| Курсовой проект   |       |             | -        |
| И / или другие виды самостоятельной работы: подготовка к лабораторным работам, практическим занятиям, контрольным работам, изучение теоретического материала. |       | 58          | 58       |
| Подготовка к промежуточной аттестации   |       | 36          | 36       |
| <b>Вид промежуточной аттестации</b>   |       |             | Экзамен  |

#### 5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины.

Таблица 4

| № п/п | Наименование раздела (темы) дисциплины  | Содержание раздела   | № семестра |     |   |
|-------|---|--|------------|-----|---|
|       |   |  | 0          | 0/3 | 3 |
| 1     | Раздел 1.<br>Предмет философии, её место в мировоззрении.<br>Истоки европейской философии | Место философского мышления среди других типов мышления (научного, религиозного); предмет философии, отличие от других дисциплин. Истоки европейской философии: античная философия, раннегреческая мысль (досократики)   | 2          |     |   |
| 2     | Раздел 2.<br>Древнегреческая философия  | Феномен Сократа. Онтология и космология Платона и Аристотеля. Эллинистические школы (стоики, эпикурейцы, скептики, неоплатоники)   | 2          |     |   |
| 3     | Раздел 3.<br>Средневековая философия: патристика, схоластика                              | Западная и восточная патристика III-VIII вв. (отдельные представители, в т. ч.: Каппадокийцы, Августин Аврелий, корпус Ареопагитик). Общий обзор ранней схоластики (IX-XI вв.), высокая схоластика XIII в.: Фома Аквинский, Бонавентура. Номинализм (У. Оккам) и реализм | 2          |     |   |

|    |  |   |   |  |  |
|----|--|---|---|--|--|
| 4  | Раздел 4.<br>Философия эпохи Возрождения     | Общая характеристика эпохи Возрождения, гуманизм, переход от средневекового теоцентризма к ренессансному антропоцентризму (Пико делла Мирандола); натурфилософия (Николай Кузанский, Н. Коперник, Дж. Бруно)  | 2 |  |  |
| 5  | Раздел 5.<br>Философия Нового времени        | Наука Нового времени (Галилей, Декарт), эмпиризм (Ф. Бэкон, Т. Гоббс), рационализм (Лейбниц, Спиноза)   | 2 |  |  |
| 6  | Раздел 6.<br>Философия эпохи Просвещения     | Французское Просвещение: Вольтер, Руссо, Монтескье; английское Просвещение: Дж. Локк. Скептицизм Д. Юма   | 2 |  |  |
| 7  | Раздел 7.<br>Немецкая классическая философия | Критическая философия И. Канта; идеализм И. Фихте; философия Ф. Шеллинга; диалектика Г. Гегеля  | 2 |  |  |
| 8  | Раздел 8.<br>Философия XIX в.                | Антропологизм Л. Фейербаха, философия К. Маркса и Ф. Энгельса; позитивизм (О. Конт, Э. Мах); иррационализм (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше)  | 2 |  |  |
| 9  | Раздел 9.<br>Философия XX в.                 | Феноменология (Э. Гуссерль), философия психоанализа (К. Г. Юнг), экзистенциализм (М. Хайдеггер, Ж. П. Сартр), структурализм (Ж. Делёз, Ж. Лакан)  | 2 |  |  |
| 10 | Раздел 10.<br>Философия в России             | Историософия П. Я. Чаадаева, западников, славянофилов; метафизика всеединства В. С. Соловьёва; русский космизм (Н. Ф. Фёдоров); русская религиозная философия (Н. А. Бердяев, С. Н. Булгаков, П. А. Флоренский, И. А. Ильин); труды Л. Шестова, А. Ф. Лосева, М. М. Бахтина | 2 |  |  |

5.2. Междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами.

Таблица 5

| № п/п | Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин |
|-------|---|
| 1     | Культурология                                       |
| 2     | Социология  |

5.3. Разделы дисциплин и виды занятий.

Очная форма обучения

Таблица 6

| № п/п | Наименование раздела (темы) дисциплин  | Лек-ции | Практ. занятия | Лаб. занятия | Семи-нары | СРС | Всего часов |
|-------|--|---------|----------------|--------------|-----------|-----|-------------|
| 1     | Раздел 1.<br>Предмет философии, её место в мировоззрении. Истоки европейской философии | 2       | 2              |              |           | 2   | 6           |
| 2     | Раздел 2.<br>Древнегреческая философия   | 2       | 6              |              |           | 10  | 18          |

|        |  |    |    |   |   |    |     |
|--------|--|----|----|---|---|----|-----|
| 3      | Раздел 3.<br>Средневековая философия: патристика, схоластика | 2  | 6  |   |   | 8  | 16  |
| 4      | Раздел 4.<br>Философия эпохи Возрождения                     | 2  | 2  |   |   | 4  | 8   |
| 5      | Раздел 5.<br>Философия Нового времени                        | 2  | 4  |   |   | 8  | 14  |
| 6      | Раздел 6.<br>Философия эпохи Просвещения                     | 2  |    |   |   | 2  | 4   |
| 7      | Раздел 7.<br>Немецкая классическая философия                 | 2  | 2  |   |   | 4  | 8   |
| 8      | Раздел 8.<br>Философия XIX в.                                | 2  | 4  |   |   | 8  | 14  |
| 9      | Раздел 9.<br>Философия XX в.                                 | 2  | 2  |   |   | 8  | 12  |
| 10     | Раздел 10.<br>Философия в России                             | 2  | 2  |   |   | 4  | 8   |
| Итого: |  | 20 | 30 | - | - | 58 | 108 |

## 6. Лабораторный практикум

Рабочим учебным планом не предусмотрено

## 7. Практические занятия (семинары)

Очная форма обучения

Таблица 7

| № п/п | Номер раздела (темы) | Наименование практических занятий (семинаров)  | Всего часов |
|-------|----------------------|--|-------------|
| 1     | 1                    | Раннегреческая мысль о природе и первоначале: фрагменты Гераклита  | 2           |
| 2     | 2                    | Метафизика Платона (миф о пещере в VII книге «Государства»)  | 2           |
| 3     | 2                    | Феномен Сократа (фрагмент диалога Платона «Гиппий больший»). Платон о знании (вторая речь Сократа в диалоге «Федр»)  | 2           |
| 4     | 2                    | Физика и метафизика Аристотеля («Физика» I.1-2, II.1; «Метафизика» I.1-3)  | 2           |
| 5     | 3                    | Патристическая антропология (фрагмент «Об устройении человека» Григория Нисского; X книга «Исповеди» Августина Аврелия; «Вопросоответы к Фалассию» Максима Исповедника, вопрос 43) | 4           |
| 6     | 3                    | Схоластическая антропология («Сумма теологии» Фомы Аквинского, т. IV, «Трактат о конечной цели» (фрагменты))   | 2           |
| 7     | 4                    | Ренессансный антропоцентризм (фрагмент «Речи о достоинстве человека» Дж. Пико делла Мирандолы)   | 2           |
| 8     | 5                    | Основные положения «Рассуждения о методе» Р. Декарта (части 1-4); сопоставление с «Мыслями» Б. Паскаля (фрагменты)   | 4           |
| 9     | 7                    | Критическая философия И. Канта (Введение «Критики чистого разума»)   | 2           |
| 10    | 8                    | Понятие отчуждения в «Экономическо-философских рукописях 1844 года» К. Маркса (фрагменты)  | 2           |
| 11    | 8                    | Учение Ф. Ницше о сверхчеловеке (фрагменты «Так говорил Заратустра»)   | 2           |

|        |    |  |    |
|--------|----|--|----|
| 12     | 9  | Техника и человек («Вопрос о технике» М. Хайдеггера)         | 2  |
| 13     | 10 | Философия и наука («Смысл творчества» Н. А. Бердяева, гл. 1) | 2  |
| Итого: |    |  | 30 |

## 8. Примерная тематика курсовых проектов (работ)

Рабочим учебным планом не предусмотрено

## 9. Самостоятельная работа

Очная форма обучения

Таблица 8

| № раздела дисциплины | Содержание СРС   | Форма контроля | Всего часов |
|----------------------|--|----------------|-------------|
| 1                    | Подготовка к практическим занятиям (чтение, конспектирование и анализ текстов первоисточников, изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы) | Опрос          | 2           |
| 2                    | Домашняя письменная работа по теме занятия   | Текст работы   | 2           |
| 2                    | Подготовка к практическим занятиям (чтение, конспектирование и анализ текстов первоисточников, изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы) | Опрос          | 8           |
| 3                    | Подготовка к практическим занятиям (чтение, конспектирование и анализ текстов первоисточников, изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы) | Опрос          | 8           |
| 4                    | Подготовка к практическим занятиям (чтение, конспектирование и анализ текстов первоисточников, изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы) | Опрос          | 4           |
| 5                    | Подготовка к практическим занятиям (чтение, конспектирование и анализ текстов первоисточников, изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы) | Опрос          | 8           |
| 6                    | Домашняя письменная работа по теме занятия   | Текст работы   | 2           |
| 7                    | Подготовка к практическим занятиям (чтение, конспектирование и анализ текстов первоисточников, изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы) | Опрос          | 4           |
| 8                    | Подготовка к практическим занятиям (чтение, конспектирование и анализ текстов первоисточников, изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы) | Опрос          | 8           |
| 9                    | Подготовка к практическим занятиям (чтение, конспектирование и анализ текстов первоисточников, изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы) | Опрос          | 8           |



|        |  |       |    |
|--------|--|-------|----|
| 10     | Подготовка к практическим занятиям (чтение, конспектирование и анализ текстов первоисточников, изучение и конспектирование основной и дополнительной литературы) | Опрос | 4  |
| Итого: |  |       | 58 |

## **10. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

Для самостоятельной работы по дисциплине рекомендовано следующее учебно-методическое обеспечение:

- Положение о самостоятельной работе студентов в Санкт-Петербургском государственном университете телекоммуникаций им. проф. М.А. Бонч-Бруевича;
- рекомендованная основная и дополнительная литература;
- конспект занятий по дисциплине;
- слайды-презентации и другой методический материал, используемый на занятиях;
- методические рекомендации по подготовке письменных работ, требования к их содержанию и оформлению (реферат, эссе, контрольная работа) ;
- фонды оценочных средств;
- методические указания к выполнению лабораторных работ для студентов;

## **11. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся**

Фонд оценочных средств разрабатывается в соответствии с Методическими рекомендациями по формированию ФОС и приказом Минобрнауки России от 5 апреля 2017г. № 301 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры" и является приложением к рабочей программе дисциплины.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Для каждого результата обучения по дисциплине определяются показатели и критерии оценки сформированности компетенций на различных этапах их формирования, шкалы и процедуры оценивания.

## 12. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

### 12.1. Основная литература:

1. Липский, Б. И. Философия : учебник / Б. И. Липский, Б. В. Марков. – М. : Юрайт, 2012. – 495 с.
2. Ратников, В. П. Философия [Электронный ресурс] : учебник / В. П. Ратников, Э. В. Островский, В. В. Юдин. – М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2014. – 671 с.

### 12.2. Дополнительная литература:

1. Античная философия [Электронный ресурс] : энцикл. слов. / Е. В. Афонасин [и др.]. – М. : Прогресс-Традиция, 2008. – 896 с.
2. Брагина, Л. М. Итальянский гуманизм эпохи Возрождения. Идеалы и практика культуры [Электронный ресурс] / Л. М. Брагина. – М. : МГУ им. М. В. Ломоносова, 2002. – 384 с.
3. Немировская, Л. З. Философия. История и теория [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л. З. Немировская. – М. : Рос. новый ун-т, 2007. – 376 с.
4. Чернов, С. А. Начала философии : учеб. пособие : в 3 ч. / С. А. Чернов ; Мво Рос. Федерации по связи и информатизации, С.Петербург. гос. ун-т телекоммуникаций им. проф. М. А. Бонч-Бруевича. – СПб. : СПбГУТ, 2002. – Ч. 1. – 115 с.
5. Чернов, С. А. Начала философии [Электронный ресурс] : учеб. пособие : в 3 ч. / С. А. Чернов ; Мво Рос. Федерации по связи и информатизации, С.Петербург. гос. ун-т телекоммуникаций им. проф. М. А. Бонч-Бруевича. – СПб. : СПбГУТ, 2006. – Ч. 2. – 87 с. ; Ч. 3. – 103 с. – Имеется печ. аналог.

## 13. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» из указанного перечня являются рекомендуемыми дополнительными (вспомогательными) источниками официальной информации, размещенной на легальных основаниях с открытым доступом. За полноту содержания и качество работу сайтов несет ответственность правообладатель.

Таблица 9

| Наименование ресурса                                  | Адрес  |
|---|--|
| Фрагменты досократиков                                | <a href="http://www.nsu.ru/classics/plato/vorsokratiker.htm">www.nsu.ru/classics/plato/vorsokratiker.htm</a>                                 |
| Диалоги Платона                                       | <a href="http://plato.spbu.ru/TEXTS/Losev.htm">plato.spbu.ru/TEXTS/Losev.htm</a>   |
| Трактаты Аристотеля                                   | <a href="http://plato.spbu.ru/TEXTS/Aristoteles.htm">plato.spbu.ru/TEXTS/Aristoteles.htm</a>   |
| Фома Аквинский. Сумма теологии (Т. 4)                 | <a href="http://azbyka.ru/otechnik/konfessii/summa-teologii-tom-4">azbyka.ru/otechnik/konfessii/summa-teologii-tom-4</a>                     |
| Дж. Пико делла Мирандола. Речь о достоинстве человека | <a href="http://psylib.org.ua/books/_pikodel.htm">psylib.org.ua/books/_pikodel.htm</a>   |
| Р. Декарт. Рассуждение о методе                       | <a href="http://psylib.org.ua/books/dekar01/index.htm">psylib.org.ua/books/dekar01/index.htm</a>   |
| И. Кант. Критика чистого разума                       | <a href="http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/kant_chr/index.php">www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/kant_chr/index.php</a>           |
| Ф. Ницше. Так говорил Заратустра                      | <a href="http://psylib.org.ua/books/nitzf01/index.htm">psylib.org.ua/books/nitzf01/index.htm</a>   |
| М. Хайдеггер. Вопрос о технике                        | <a href="http://filosof.historic.ru/books/item/f00/s00/z0000287/st000.shtml">filosof.historic.ru/books/item/f00/s00/z0000287/st000.shtml</a> |
| Н. А. Бердяев. Смысл творчества                       | <a href="http://vehi.net/berdyaev/tvorch/index.html">vehi.net/berdyaev/tvorch/index.html</a>   |

## **14. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.**

14.1. Программное обеспечение дисциплины:

- Open Office
- Google Chrome

14.2. Информационно-справочные системы:

- ЭБС iBooks (<https://ibooks.ru>)
- ЭБС IPRbooks (<http://www.iprbookshop.ru>)
- ЭБС Лань (<https://e.lanbook.com/>)
- ЭБС СПбГУТ (<http://lib.spbgut.ru>)

## **15. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

15.1 Планирование и организация времени, необходимого для изучения дисциплины

Важным условием успешного освоения дисциплины «Философия» является создание системы правильной организации труда, позволяющей распределить учебную нагрузку равномерно в соответствии с графиком образовательного процесса. Большую помощь в этом может оказать составление плана работы на семестр, месяц, неделю, день. Его наличие позволит подчинить свободное время целям учебы, трудиться более успешно и эффективно. Нужно осуществлять самоконтроль, который является необходимым условием успешной учебы. Все задания к практическим занятиям, а также задания, вынесенные на самостоятельную работу, рекомендуется выполнять непосредственно после соответствующей темы лекционного курса, что способствует лучшему усвоению материала, позволяет своевременно выявить и устранить «пробелы» в знаниях, систематизировать ранее пройденный материал, на его основе приступить к овладению новыми знаниями и навыками.

Система университетского обучения основывается на рациональном сочетании нескольких видов учебных занятий (в первую очередь, лекций и практических занятий), работа на которых обладает определенной спецификой.

15.2 Подготовка к лекциям

Знакомство с дисциплиной происходит уже на первой лекции, где от студента требуется не просто внимание, но и самостоятельное оформление конспекта. При работе с конспектом лекций необходимо учитывать тот фактор, что одни лекции дают ответы на конкретные вопросы темы, другие – лишь выявляют взаимосвязи между явлениями, помогая студенту понять глубинные процессы развития

изучаемого предмета, как в истории, так и в настоящее время.

Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное и сделано это самим обучающимся. Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Такое «конспектирование» приносит больше вреда, чем пользы. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять на одной странице листа или оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста. Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

### 15.3 Подготовка к практическим занятиям

Подготовку к каждому практическому занятию студент должен начать с ознакомления с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное продумывание и изучение вопросов плана основывается на проработке текущего материала лекции, а затем изучения обязательной и дополнительной литературы, рекомендованной к данной теме. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практикума, его выступлении и участии в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильном выполнении практических заданий и контрольных работ.

В процессе подготовки к практическим занятиям, студентам необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов свое отношение к конкретной

проблеме.

#### 15.4 Рекомендации по работе с литературой

Работу с литературой целесообразно начать с изучения общих работ по теме, а также учебников и учебных пособий. Далее рекомендуется перейти к анализу монографий и статей, рассматривающих отдельные аспекты проблем, изучаемых в рамках курса, а также официальных материалов и неопубликованных документов (научно-исследовательские работы, диссертации), в которых могут содержаться основные вопросы изучаемой проблемы.

Работу с источниками надо начинать с ознакомительного чтения, т.е. просмотреть текст, выделяя его структурные единицы. При ознакомительном чтении закладками отмечаются те страницы, которые требуют более внимательного изучения. В зависимости от результатов ознакомительного чтения выбирается дальнейший способ работы с источником. Если для разрешения поставленной задачи требуется изучение некоторых фрагментов текста, то используется метод выборочного чтения. Если в книге нет подробного оглавления, следует обратить внимание ученика на предметные и именные указатели.

Избранные фрагменты или весь текст (если он целиком имеет отношение к теме) требуют вдумчивого, неторопливого чтения с «мысленной проработкой» материала. Такое чтение предполагает выделение: 1) главного в тексте; 2) основных аргументов; 3) выводов. Особое внимание следует обратить на то, вытекает тезис из аргументов или нет. Необходимо также проанализировать, какие из утверждений автора носят проблематичный, гипотетический характер и уловить скрытые вопросы.

Понятно, что умение таким образом работать с текстом приходит далеко не сразу. Наилучший способ научиться выделять главное в тексте, улавливать проблематичный характер утверждений, давать оценку авторской позиции – это сравнительное чтение, в ходе которого студент знакомится с различными мнениями по одному и тому же вопросу, сравнивает весомость и доказательность аргументов сторон и делает вывод о наибольшей убедительности той или иной позиции.

Если в литературе встречаются разные точки зрения по тому или иному вопросу из-за сложности прошедших событий и правовых явлений, нельзя их отвергать, не разобравшись. При наличии расхождений между авторами необходимо найти рациональное зерно у каждого из них, что позволит глубже усвоить предмет изучения и более критично оценивать изучаемые вопросы. Знакомясь с особыми позициями авторов, нужно определять их схожие суждения, аргументы, выводы, а затем сравнивать их между собой и применять из них ту, которая более убедительна.

Следующим этапом работы с литературными источниками является создание конспектов, фиксирующих основные тезисы и аргументы. Можно делать записи на отдельных листах, которые потом легко систематизировать по отдельным темам изучаемого курса. Другой способ – это ведение тематических тетрадей-конспектов по одной какой-либо теме. Большие специальные работы монографического характера целесообразно конспектировать в отдельных тетрадях. Здесь важно вспомнить, что конспекты пишутся на одной стороне листа, с полями и достаточным для исправления и ремарок межстрочным расстоянием (эти правила соблюдаются

для удобства редактирования). Если в конспектах приводятся цитаты, то непременно должно быть дано указание на источник (автор, название, выходные данные, № страницы). Впоследствии эта информация может быть использована при написании текста реферата или другого задания.

Таким образом, при работе с источниками и литературой важно уметь:

- сопоставлять, сравнивать, классифицировать, группировать, систематизировать информацию в соответствии с определенной учебной задачей;
- обобщать полученную информацию, оценивать прослушанное и прочитанное;
- фиксировать основное содержание сообщений; формулировать, устно и письменно, основную идею сообщения; составлять план, формулировать тезисы;
- готовить и презентовать развернутые сообщения типа доклада;
- работать в разных режимах (индивидуально, в паре, в группе), взаимодействуя друг с другом;
- пользоваться реферативными и справочными материалами;
- контролировать свои действия и действия своих товарищей, объективно оценивать свои действия;
- обращаться за помощью, дополнительными разъяснениями к преподавателю, другим студентам;
- пользоваться лингвистической или контекстуальной догадкой, словарями различного характера, различного рода подсказками, опорам в тексте (ключевые слова, структура текста, предваряющая информация и др.);
- использовать при говорении и письме перифраз, синонимичные средства, слова-описания общих понятий, разъяснения, примеры, толкования, «словотворчество»
- повторять или перефразировать реплику собеседника в подтверждении понимания его высказывания или вопроса;
- обратиться за помощью к собеседнику (уточнить вопрос, переспросить и др.);
- использовать мимику, жесты (вообще и в тех случаях, когда языковых средств не хватает для выражения тех или иных коммуникативных намерений).

### 15.5 Подготовка к промежуточной аттестации

При подготовке к промежуточной аттестации целесообразно:

- внимательно изучить перечень вопросов и определить, в каких источниках находятся сведения, необходимые для ответа на них;
- внимательно прочитать рекомендованную литературу;
- составить краткие конспекты ответов (планы ответов).

## 16. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Таблица 10

| № п/п | Наименование специализированных аудиторий и лабораторий   | Наименование оборудования |
|-------|---|---------------------------|
| 1     | Лекционная аудитория                                      | Аудио-видео комплекс      |
| 2     | Аудитории для проведения групповых и практических занятий | Аудио-видео комплекс      |

|   |   |   |
|---|---|---|
| 3 | Лаборатория   | Лабораторные стенды (установки)<br>Контрольно-измерительные приборы |
| 4 | Компьютерный класс                                  | Персональные компьютеры   |
| 5 | Аудитория для курсового и дипломного проектирования | Персональные компьютеры   |
| 6 | Аудитория для самостоятельной работы                | Компьютерная техника  |
| 7 | Читальный зал                                       | Персональные компьютеры   |