

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО СВЯЗИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТЕЛЕКОММУНИКАЦИЙ
ИМ. ПРОФ. М.А. БОНЧ-БРУЕВИЧА»
(СПбГУТ)

Институт непрерывного образования

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор -

проректор по учебной работе



Г.М. Машков/

2018 г.

Регистрационный № 02-2018

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Методика и технологии разработки и создания
электронных учебных материалов (Screencast) для
современных образовательных систем»

(наименование программы)

программа дополнительного образования
и профессионального обучения
(повышения квалификации)

Санкт-Петербург
2018

Настоящая программа дополнительного образования (повышения квалификации) разработана на основании Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 июля 2013 г. № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам», а также в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №499 от 2013г, Положением о повышении квалификации профессорско-преподавательского состава СПбГУТ.

Составители:

Доктор технических наук проф. каф. БИ СПб ГУТ Сотников А.Д.

ОБСУЖДЕНО

на заседании кафедры «30» ноября 2017 г., протокол № 4

Заведующий кафедрой

(подпись)

/ Ю.В. Арзуманян/

(ФИО)

ОДОБРЕНО

Декан факультета ЦЭУБИ

(подпись)

/ А.Д. Сотников /

(ФИО)

СОГЛАСОВАНО

Директор ИНО

(подпись)

/ К.С. Черкасов/

(ФИО)

Начальник

Учебно-методического

управления

(подпись)

/ В.И. Аверченков/

(ФИО)

1 Общая характеристика программы

1.1. Тип дополнительной профессиональной программы: программа повышения квалификации (далее — программа).

1.2. Программа разработана с учетом квалификационных требований к результатам освоения образовательных программ и направлена на совершенствование и (или) получение новой компетенции, необходимой для профессиональной деятельности, и (или) повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации.

1.3. К освоению программы допускаются: лица, имеющие среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, а также лица, получающие среднее профессиональное или высшее профессиональное образование.

1.4. Обучение по программе осуществляется на основе Договора об образовании, заключаемого со слушателем или юридическим лицом.

1.5. Срок освоения программы: 36 часов. Срок освоения может определяться Договором об образовании.

1.6. Форма обучения: очная, очно-заочная. Без отрыва от производства.

1.7. Категория обучающихся: инженерно-технический персонал, руководители и специалисты телекоммуникационных компаний; лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование и лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

1.8. Формы аттестации: итоговая аттестация - после освоения всей программы в форме зачета.

1.9. Выдаваемый документ: лицам, успешно освоившим программу и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации. При освоении программы параллельно с получением среднего профессионального или высшего профессионального образования удостоверение о повышении квалификации выдается одновременно с получением соответствующего документа об образовании.

1.10. Удостоверение о повышении квалификации по результатам обучения по программам дополнительного профессионального образования даст право заниматься определенной профессиональной деятельностью и (или) выполнять конкретные трудовые функции, для которых определены обязательные требования к наличию квалификации.

2. Цели реализации программы

Основной целью настоящей программы является качественное изменение профессиональных компетенций преподавателя (ОК 5 – «Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности»; ПК 5.4. – «Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений») связанных с:

- *Проектированием курсов учебных дисциплин, а именно, формирование и конкретизация целей учебного курса с учетом педагогических требований и возможностей современных цифровых технологий (мультимедийных и сетевых), планирование учебного курса;*

- *Конструированием курсов учебных дисциплин (отбор материала и разработка аудиовизуальных представлений системы заданий и задач для занятий с учетом способностей студенческой аудитории к его восприятию, выбор рациональной структуры занятий, планирование содержания занятий, разработкой заданий для представления их в сетевых электронных средах);*

- *Организацией интерактивных форм обучения и использование педагогических методов, адекватных электронной сетевой среде, организация и расширение самостоятельного изучения учебного предмета студентами, использование информационных аудиовизуальных технологий обучения;*

- *Социально-психологическим регулированием (управление психологическим состоянием субъектов педагогического воздействия) и активизацией познавательной деятельности студентов;*

- *Обеспечением практической ориентации и инструментальной направленности образования для формирования у студентов, предметных, надпредметных и ключевых компетенций;*

Практической целью настоящей программы является формирование у преподавателей навыков и умений, необходимых для выполнения следующих видов профессиональной деятельности в рамках имеющейся квалификации:

- участвовать в конструировании электронных учебных курсов на основе технологии Screencast;
- готовить (создавать, записывать и редактировать) учебно-методические материалы на основе мультимедийных технологий с аудиовизуальным контентом;
- проводить занятия с компьютерными инструментами на основе технологии Screencast в сетевой среде;
- конструировать и эксплуатировать Screencast курсы в системах дистанционного образования.

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения программы слушатель должен приобрести следующие знания, умения и навыки, необходимые для качественного измерения компетенций, указанных в п.2.

Слушатель должен знать:

- основные правила и требования к структуре и функциям учебно-методических единиц и компонентов, предназначенных для использования в сетевой среде и системах дистанционного обучения (Screencast);

- основные свойства и характеристики аудио и видео сигналов, используемых в современных инфокоммуникационных системах учебного назначения;

- основные форматы данных для записи мультимедийных данных;

- современные программно-технические средства, используемые при построении создании систем дистанционного обучения;

Слушатель должен уметь:

- пользоваться основными функциями системы Camtasia Studio 9, применяемых для записи и редактирования видеоматериалов учебных курсов;

- пользоваться основными функциями системы Camtasia Studio 9, применяемых для записи и редактирования аудиоматериалов учебных курсов;

- пользоваться основными функциями системы Camtasia Studio 9 (TechSmith Corporation), применяемых для создания, редактирования, компоновки и post-processing обработки мультимедийных материалов образовательных курсов;

- пользоваться основными функциями системы Camtasia Studio 9, используемыми для распространения созданных образовательных единиц (курсов, модулей) в формате видео-скринкастов, мультимедийных презентаций, и HTML-документов WWW.

- использовать современные программно-технические средства, используемые для записи звука и изображений (статических и динамических) при создании аудио-видео контента для образовательных систем;

4 Объем программы и виды учебной работы

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов
Общая трудоемкость	36
Аудиторные занятия (всего)	20
В том числе:	
Лекции	6
Практические занятия, семинары (вебинары)	10
Итоговая аттестация	4
Самостоятельная работа	16
Подготовка к лекциям и практическим занятиям	16

5. Содержание программы

5.1 Содержание разделов программы

Таблица 2

№	Наименование раздела	Содержание раздела
1	Общие принципы создания электронных учебных материалов (Screencast).	Использование технологии Screencast в современном образовательном процессе. Основные виды скринкастов. Инструментальные средства для создания скринкастов
2	Создание и подготовка мультимедийного (аудио / видео / данные) контента. Типовой алгоритм создания скринкаста	Подготовка к записи. Запись видео. Импорт файлов. Создание и настройки титров. Запись голоса. Работа со звуком. Комментарии
3	Создание (компоновка, редактирование, отладка) курса.	Настройки программы. Редактирование скринкаста. Создание «опросов» и «тестов»
4	Распространение (публикация) и использование электронных курсов (Screencast).	Вывод проекта в итоговый скринкаст. Размещение скринкаста на сайте Запись PowerPoint презентаций

5.2. Разделы программы и виды занятий программы «Методика и технологии разработки и создания электронных учебных материалов (Screencast) для современных образовательных систем»

Таблица 3

№ п/п	Наименование разделов	Всего, (час.)	В том числе		
			лекции	Практич. и лабор. занятия	Самостоятельная работа
1	Общие принципы создания электронных учебных материалов (Screencast).	6	1	2	3
2	Создание и подготовка мультимедийного (аудио/видео/данные) контента.	10	2	3	5
3	Создание (компоновка, редактирование, отладка) курса.	10	2	3	5
4	Распространение (публикация) и использование электронных учебных курсов (Screencast).	6	1	2	3
Итоговая аттестация 4		Собеседование по индивидуальному заданию			

5.3 Учебный план программы повышения квалификации «Методика и технологии разработки и создания электронных учебных материалов (Screencast) для современных образовательных систем»

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего (час.)	В том числе		
			лекции	практ. и лаборат. занятия	Самост. работа
1	2	3	4	5	
1	Общие принципы создания электронных учебных материалов (Screencast).	6	1	2	3
1.1	Использование технологии Screen-	2	1		1

	cas в современном образовательном процессе				
1.2	Основные виды скринкастов. Инструментальные средства для создания скринкастов.	4		2	2
2	Создание и подготовка мультимедийного (аудио / видео / данные) контента. Типовой алгоритм создания скринкаста	10	2	3	5
2.1	Подготовка к записи. Запись видео. Импорт файлов. Создание и настройки титров.	6	1	2	3
2.2	Запись голоса. Работа со звуком. Комментарии.	4	1	1	2
3	Создание (компоновка, редактирование, отладка) курса.	10	2	3	5
3.1	Настройки программы. Редактирование скринкаста.	6	1	2	3
3.2	Создание «опросов» и «тестов»	4	1	1	2
4	Распространение (публикация) и использование электронных учебных курсов (Screencast).	6	1	2	3
4.1	Вывод проекта в итоговый скринкаст.	2		1	1
4.2	Размещение скринкаста на сайте	2		1	1
4.3	Запись PowerPoint презентаций	2		1	1

5. Материально-технические условия реализации программы

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3
Аудитория с мультимедийным проекционным оборудованием	лекции	Компьютер, мультимедийный проектор, экран, доска. Программный комплекс Camtasia Studio 9 (Демо), ОС Windows.

Компьютерный класс	практические и лабораторные занятия	Мультимедийные компьютеры, оснащенные аудио и видео интерфейсами. Программный комплекс Camtasia Studio 9 (Демо), ОС Windows.
--------------------	-------------------------------------	--

6. Кадровые условия

По всем темам программы, лекторами являются ведущие специалисты и преподаватели Вуза имеющие многолетний опыт преподавания, имеющие образование, соответствующее профилю программы.

7. Учебно-методическое обеспечение программы

Разделы 1 - 4

- Сотников А.Д. Раздаточный материал. «Технологии разработки и создания электронных учебных материалов (Screencast)» СПб.-15 с.
- Camtasia Studio, Softmarket Учебник - электронный ресурс soft.infoko.ru/index/camtasia_studio_uchebnik_na_russkom/0-54
- Программа Camtasia Studio 7 Руководство для чайников – эл. ресурс <http://infonion.ru/tehnika-i-internet/programma-camtasia-studio-7-rukovodstvo-dlya-chajnikov>
- Camtasia Studio 7 самоучитель. <https://webanetlabs.net/publ/13-1-0-560>

7. Оценка качества освоения программы

Качество освоения программы оценивается по двухбалльной системе (зачет / незачет).

Оценка качества освоения программы осуществляется в форме собеседования по итогам представления индивидуального задания, выполненного слушателем и содержащего раздел электронного учебного курса по тематике, предложенной слушателем (или выбранной из предложенных), разработанного с применением технологии Screencast и созданной с использованием инструментальных средств программного комплекса Camtasia Studio.

Слушатель считается аттестованным, если имеет положительные оценки по всем компонентам созданного им раздела электронного учебного курса (Screencast).