

Вопросы для подготовки к промежуточной аттестации по дисциплине

«Акустические основы вещания», бакалавры, направление подготовки 11.03.02, профиль подготовки «Цифровое телерадиовещание»

Аттестация №1

1. Акустические основы вещания. Уровни.
2. Акустические процессы в закрытых помещениях.
3. Акустическое отношение и эквивалентная реверберация. Четкость реверберирующего сигнала.
4. Вещательный сигнал как случайный процесс.
5. Громкость звука. Маскировка. Нарушения точности звукопередачи.
6. Звуковое давление и колебательная скорость.
7. Интерференция сигналов. Спектры сигналов.
8. Радиовещательные и телевизионные студии.
9. Статистические понятия и величины в архитектурной акустике.
10. Электрический эквивалент преобразователя-двигателя. Механический эквивалент преобразователя-генератора.
11. Электромеханические преобразование. Электромеханические аналогии.
12. Энергетические соотношения в звуковом поле.
13. Вещательные микрофоны.
14. Громкоговорители.
15. Звукоизоляция. Акустические измерения в закрытых помещениях.
16. Линейные искажения. Нелинейные искажения. Специальные виды искажений.
17. Общее уравнения линейного преобразователя. Соотношения взаимности в индуктивных и емкостных преобразователях.
18. Основы метода электромеханических аналогий.
19. Распределение динамических уровней. Частотный и динамический диапазоны слухового восприятия.
20. Реверберация. Оптимум реверберации.
21. Системы озвучения и звукоусиления.
22. Статистическая теория реверберации.
23. Стерефоническое звукоусиление.
24. Электромегафоны.