

Смоленский колледж телекоммуникаций (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций
им. проф. М.А. Бонч-Бруевича»

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по УР



И.А. Овчинникова

« 14 » 05 2025 г.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТАМИ**

по дисциплине **ОУП.01 Русский язык**

специальность: 09.02.13 Интеграция решений с применением технологий
искусственного интеллекта
методист: Ряска Оксана Геннадьевна
форма обучения – очная

Составлены в соответствии с рабочей программой дисциплины, утвержденной
« 14 » 05. 2025 г.

Рассмотрены на заседании методической
комиссии гуманитарных и программно-вычислительных дисциплин

Протокол № 10 от « 14 » 05.2025г.

Председатель МК Т.Н.Строде
Методист О.Г. Ряска

г. Смоленск, 2025

Содержание

1 Пояснительная записка	3
2 Особенности организации внеаудиторной самостоятельной работы студентов	3
3 Выполнение самостоятельной работы по дисциплине ОУП.01 Русский язык	4
Приложения	11

1. Пояснительная записка

Самостоятельная работа – это планируемая работа студентов, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Она предназначена не только для овладения дисциплиной, но и для формирования навыков самостоятельной работы вообще, в учебной, научной, профессиональной деятельности, способности принимать на себя ответственность, самостоятельно решать проблемы, находить конструктивные решения, выход из кризисной ситуации и т.д. Таким образом, значимость самостоятельной работы студента выходит далеко за рамки отдельной дисциплины, играя существенную роль в развитии самостоятельности как черты характера, личностного качества, выраженного в способности мыслить, анализировать ситуации, вырабатывать собственное мнение, действовать по собственной инициативе, независимо от навязываемых взглядов.

Продумывая формы организации самостоятельной работы по дисциплине, преподаватель должен исходить из нескольких позиций:

- необходимые знания, умения и навыки, которые должен показать студент в результате выполнения всех заданий, выносимых на самостоятельное изучение (в соответствии с целью и задачами изучаемой дисциплины);
- формирование профессиональных компетентностей, которые должны проявиться через ЗУНы (знания, умения и навыки);
- формирование креативности студента в процессе изучения дисциплины и способности нестандартно мыслить при выполнении заданий для самостоятельной работы;
- развитие активной исследовательской позиции студента;
- воспитание чувства ответственности за своевременное выполнение задания.

Методические указания и рекомендации позволяют студенту выявить главное и второстепенное в изучаемой дисциплине, увидеть связь теории и практики, развивают способность к анализу полученных результатов, формируют способность формулировать тактические подходы к выполнению поставленных задач, например, подготовке к сдаче зачетов, экзаменов.

Таким образом, самостоятельная работа студентов способствует развитию у них творческой активности, повышению компетентности, совершенствованию мыслительных навыков, а также воспитывает личность будущего профессионала.

Студент, приступающий к изучению дисциплины ОУП.01 Русский язык, получает информацию обо всех видах самостоятельной работы, об объеме и видах самостоятельной работы. Перед выполнением студентами самостоятельной внеаудиторной работы преподаватель проводит инструктаж по выполнению задания, который включает: цель задания, его содержание, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки.

2. Особенности организации внеаудиторной самостоятельной работы студентов

При предъявлении видов заданий на внеаудиторную самостоятельную работу рекомендуется использовать дифференцированный подход к студентам. Перед выполнением студентами внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит инструктаж по выполнению задания, который включает:

- цель задания,
- содержание,
- сроки выполнения,
- ориентировочный объем работы,
- основные требования к результатам работы,
- критерии оценки.

В процессе инструктажа преподаватель предупреждает студентов о возможных типичных ошибках, встречающихся при выполнении задания. Инструктаж проводится преподавателем за счет объема времени, отведенного на изучение дисциплины.

Во время выполнения студентами внеаудиторной самостоятельной работы и при необходимости преподаватель может проводить консультации за счет общего бюджета времени, отведенного на консультации.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений студентов.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине и внеаудиторную самостоятельную работу студентов по дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме, с представлением изделия или продукта творческой деятельности студента.

В качестве форм и методов контроля внеаудиторной самостоятельной работы студентов могут быть использованы: тестирование, защита практических и лабораторных занятий, письменная проверка и др.

3. Выполнение самостоятельной работы по дисциплине ОУП.01 Русский язык

Объем образовательной программы дисциплины ОУП.01 Русский язык - 108 часов.

На самостоятельную работу студентов по дисциплине ОУП.01 Русский язык РУП отводится 2 часа

В результате обучения предмету у студентов должны быть сформированы следующие личностные, метапредметные и предметные результаты

Личностные результаты (ЛР)	Метапредметные результаты (МР)	Предметные (ПР)
ЛР1. гражданского воспитания: сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; принятие традиционных общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации; умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности; ЛР2. патриотического воспитания: сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма; ценностное отношение к государственным символам, достижениям российских учёных в области физики и технике; ЛР3. духовно-нравственного воспитания: сформированность нравственного сознания, этического поведения; способность	МР 02 Устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения МР 12 Выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения МР 21 Владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; МР 22 Создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; МР 33 Принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с	- уметь создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией; - уметь выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; - сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о номах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические; уметь применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации, уметь применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; уметь работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в

<p>оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности, в том числе в деятельности учёного; осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;</p> <p>ЛР4. эстетического воспитания: эстетическое отношение к миру, включая эстетику научного творчества</p> <p>ЛР5. трудового воспитания: интерес к различным сферам профессиональной деятельности, готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;</p> <p>ЛР6. экологического воспитания: сформированность экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем; планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;</p> <p>ЛР7. ценности научного познания: сформированность мировоззрения, осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.</p>	<p>учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;</p> <p>МР 39 Самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений</p>	<p>электронном формате;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации. - сформировать представления о функциях русского языка в современном мире; о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформировать ценностное отношение к русскому языку; - сформировать знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров; - уметь использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое; уметь создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое); - обобщить знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; уметь анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка, различной жанровой принадлежности; - обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и
--	---	--

		комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка; - обобщить знания об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте
--	--	---

Итог освоения учебного предмета ОУП.01 Русский язык во 2 семестре подводит промежуточная аттестация. Форма промежуточной аттестации по ОУП.01- экзамен, который проводится в виде письменной работы.

Каждый вариант работы состоит из 10 заданий (задания закрытой формы с выбором ответов, задание открытой формы с кратким ответом, задания на установление соответствия). Представленные задания требуют проведения различных видов анализа слова, предложения, текста.

Все задания соответствуют базовому уровню сложности.

На самостоятельную работу студентов отводится 2 часа, которые целесообразно использовать перед проведением экзамена для систематизации и углубления приобретенных знаний по изученным разделам:

Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.

Раздел 2. Стилистика.

Раздел 3. Лексика и фразеология.

Раздел 4. Фонетика.

Раздел 5. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.

Раздел 6. Морфемика и словообразование.

Раздел 7. Морфология и орфография.

Раздел 8. Служебные части речи.

Раздел 9. Синтаксис и пунктуация.

Перечень вопросов для подготовки к экзамену

1. Понятие морфемы как значимой части слова.
2. Синонимия и антонимия морфем.
3. Основные способы словообразования.
4. Словообразование знаменательных частей речи.
5. Правописание корней с чередованием о/а.
6. Правописание корней с чередованием е/и.
7. Правописание корней с чередованием а(я)/ им, а(я)/ ин.
8. Правописание гласных, зависящих от значения слова.
9. Правописание приставок при / пре.
10. Правописание сложных слов.
11. Лексико-грамматические разряды имен существительных.
12. Категории рода, числа, падежа существительных.
13. Образование и правописание падежных форм во множественном числе именительного и родительного падежа.
14. Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.
15. Правописание сложных существительных.
16. Правописание окончаний имен существительных.
17. Правописание гласных в суффиксах имен существительных.
18. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.
19. Степени сравнения имен прилагательных.
20. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.

21. Правописание сложных прилагательных.
22. Правописание числительных.
23. Особенности склонения числительных.
24. Лексико-грамматические разряды местоимений
25. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.
26. Правописание не с глаголами.
27. Правописание безличных глаголов
28. Образование действительных и страдательных причастий.
29. Правописание не с причастиями.
30. Правописание н и нн в причастиях и отглагольных прилагательных.
31. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.
32. Правописание не с деепричастиями.
33. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.
34. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.
35. Правописание наречий.
36. Отличие наречий от слов-омонимов.
37. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие) от слов-омонимов. Употребления существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.
38. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов.
39. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи.
40. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.
41. Виды связи слов в словосочетании.
42. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.
43. Односоставное предложение с главным членом в форме подлежащего, сказуемого.
44. Тире в неполном предложении
45. Предложение с однородными членами и знаки препинания в них.
46. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.
47. Предложения с обособленными и уточняющими членами.
48. Знаки препинания при согласованных и несогласованных определениях.
49. Знаки препинания при обособленных приложениях.
50. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах.
51. Вводные слова и предложения, знаки препинания при них.
52. Знаки препинания при вставных конструкциях.
53. Знаки препинания при обобщающих словах.
54. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.
55. Основные группы вводных слов.
56. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.
57. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.
58. Основные виды придаточных предложений.
59. Основные типы подчинения.
60. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с двойными союзами.
61. Знаки препинания в предложениях с разными видами связи.
62. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
63. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.
64. Точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.
65. Тире в бессоюзном сложном предложении.
66. Сложное синтаксическое целое.
67. Знаки препинания в предложениях с разными видами связи.
68. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной.
69. Знаки препинания при цитатах.
70. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

Цель СР: закрепление и расширение полученных теоретических знаний, развитие познавательных способностей, самостоятельности.

Трудоемкость

Количество заданий (задач, упражнений)	Характер задачи (обязательный/ рекомендательный)	Норма времени (в часах по рабочей программе)	Срок выполнения (в неделях)	Форма представления материала	Форма контроля каждого задания
Задание 1	Обязательный	2	1 неделя	Письменная (бланк ответов или рабочая тетрадь)	Взаимопроверка
Задание 2					Устный опрос

Задание 1. Практикум.

Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания.

Однажды сидел он в подмосковном домике читал на вечер Шекспира и лег поздно. Ветер шумел пустота ночи к т..мительной т..гучести которой он давнодавно привык нап..минала ему почему(то) высокий берег на юге в молодости в тот последний сезон их оборва..ого счастья и он уснул так уже не в силах н.. сож..леть н.. мечтать лишний раз потому что ничего не воротить и спал спокойно. Снилось ч..рт знает что и под конец перед р..скатом грома поч..дилось будто умер его последний друг Костя Олсуфьев. Он (по)древнему верил в предчувствия. Он соск..чил нащ..пал (не)глаже..ые брюки с подтя..ками и никак не мог найти другой носок. Наконец он толкнул дверь и выш..л на крыльцо. Ночью лил дождь. Вдруг ударило в голову восп..минанием о тысяч..летиях и краткости человеческой жизни. Земля вым..кла на многие версты и на этой земле (не)было уже Кости Олсуфьева. И его охв..тило отчаяние. Музыка р..мансы и мелодии которые они напевали вдвоем внезапно зазвучали в бе..различной утре..ей тиши..не зазвуч..ли в его душе и от наступившего сиротства качало тело. Он зап..хнул плащ.. и пош..л по грязной дороге (в)потьмах в соседнюю деревню куда Костя приезжал летом. Он уже не соображал то(ли) представилось ему от одиночества то(ли) правда душа угадала несчастье на расстоянии. Шесть километров он сп..тыкался о мокрые коч..ки и камни ощ..щ..л свою (не)долгую теперь жизнь без друга всп..минал веселые пос..делки в Клубе и договаривал с Костей высказывался жалел что мало осталось писем и почему(то) искал виновных думал опять о них с выстрада..ым пр..зрением хорошо понимая что (ни)что и никогда не приведет их к р..сказанию и жертвам ради высокого. (Лихоносов В.И. «Люблю тебя светло»).

Задание 2. Тест

1. Спишите слова, поставьте в них ударения:

Форзац, щавель, туфля, свекла, эксперт, оптовый, жалюзи.

2. Запишите в 3 столбика слова : Картина, пыль, чудная, стать, воет, выюга, родня.

а) одинаковое количество букв и звуков;

б) звуков больше, чем букв;

в) букв больше, чем звуков.

3. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква о? выпишите этот ряд слов, вставляя пропущенную букву. Напишите названия пропущенных орфограмм

а) прик..сновение, отл..жить, г..реть

б) возг..рание, прил..житься, р..сти

в) неук..снительный, р..сток, прик..саться

г) прил..гательное, предпол..жение, оз..ренный

4. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква? выпишите этот ряд слов, вставляя пропущенную букву. Перечислите пропущенные орфограммы этого ряда

- а) разв..вать (ум), р..цензия, зап..реться
- б) доб..ваться (успехов), д..кларация, перест..лать
- в) выч..слить, д..апазон, изб..рательный
- г) ст..рожить, ан..логия, соприк..саться

5. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется ь? Выпишите этот ряд слов, вставляя пропущенную букву. напишите 3 причины, по которым ь не ставится

- а) растечеш..ся во все стороны, с узких плеч.., душистый ландыш.., чувствовать фальш..
- б) атлет могуч.., увлеч..ся всерьез, боевой клич.., красивая брош..
- в) надееш..ся на лучшее, ждать невтерпеж.., суп горяч.., покориш..ся приказу
- г) просыпаеш..ся ночью, увлеч..ся спортом, разреж..те полностью, купить щелоч..

6. В данных предложениях найдите лексическую ошибку, отметьте номер предложения, определите тип лексической ошибки, запишите правильный вариант.

- а) Впереди лидирует гонщик
- б) Начался проливной ливень
- в) Рассказчик рассказал историю
- г) Собрал осколки сломанной вазы

7. Какое выразительное средство в данном предложении?

Шатры черных ив нависали над головой

- а) метафора
- б) олицетворение
- в) эпитет
- г) гипербола

8. От данных существительных образуйте форму р.п. множественного числа.

Апельсин, простиныя, деревня, полотно, цыган, ремесло, басня, кухня, дно, улей, звено.

9. В каком сочетании правильно употреблена форма творительного падежа числительного?

- а) тремстам семидесяти восемью
- б) тремястами семьиодесятю восемью
- в) тремястами семьиодесяти восемью

10. Ошибка в выборе слова – это нарушение ____ нормы

- а) орфографической
- б) орфоэпической
- в) морфологической
- г) лексической

11. Постройте графическую схему данного предложения:

В кабинете, уютно убранном и освещённом рабочей лампой с зелёным абажуром, за столом, в глубоком кресле, лицом к окну, сидит человек, высокий и полуседой, и, не отрывая глаз от тьмы за стёклами, упорно смотрит в неё большими серыми глазами из-под нахмуренных бровей.

12. Выполните пунктуационный анализ предложения. расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые

В списке (1) составленном во втором веке до нашей эры знаменитым древнегреческим астрономом Гиппархом (2) и (3) дополненном позднее Птолемеем (4) значится 1022 звезды (5) но Гевелий (6) последний астроном (7) производивший такие подсчёты без помощи телескопа

(8) довёл их число до 1533 (9) однако уже в древности учёные подозревали о существовании большого числа звёзд (10) невидимых глазом.

13. Выполните синтаксический анализ словосочетания. Замените словосочетание «серъёзный разговор», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью примыкание. Напишите получившееся словосочетание

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется за задание, в котором нет ошибок;
- оценка «хорошо» выставляется за задание, в котором допущено 1-2 ошибки;
- оценка «удовлетворительно» выставляется за задание, в котором допущено 3-4 ошибки;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется за задание, в котором допущено до 7 ошибок

Информационное обеспечение

1. Власенков, А. И., Рыбченкова Л. М. Русский язык: учебник для 10-11 классов. - М.: Просвещение, 2021.-351 с.
- 2.Рыбченкова, Л. М., Голубева, И. В., Нарушевич А. Г. Русский язык: учебник для 10-11 классов.- М.: Просвещение, 2021.- 272с.
3. Антонова, Е.С.,Воителева, Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М.: Академия, 2023.-320 с.
- 4.Земский, А. М., Крючков, С. Е., Светлаев, М. В. Русский язык: учебник в 2 частях. - М: Академия. 2024. -303 с. и 234 с.

Информационные образовательные ресурсы сети Интернет

- 1.База данных портала Polpred.com Обзор СМИ - Режим доступа: <https://polpred.com/news>
- 2.Информационная правовая система Гарант. - Режим доступа: <http://www.garant.ru/>
- 3.Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. - Режим доступа: <https://elibrary.ru>
- 4.Ресурсы EastView (ИВИС) - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com/login>
- 5.Электронная библиотечная система «Юрайт». - Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>
- 6.Электронно-библиотечная система (ЭБС) IPRbooks. - Режим доступа: www.iprbookshop.ru
- 7.Электронный каталог библиотеки НГПУ. - Режим доступа: <http://bibl.ngpi.net:81/cgi-bin/zgate.exe?init+test.xml,simple.xsl+rus>
8. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - URL: <http://schoolcollection.edu.ru/> – Текст: электронный.
9. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». - URL: <http://window.edu.ru/> – Текст: электронный.
10. Русские словари. - URL: <http://slovari.ru> – Текст: электронный.
11. Словари и энциклопедии. - URL: <http://dic.academic.ru/> – Текст: электронный.
12. Слово. - URL: <http://umoslovo.ru/index.php/rodnaya-literatura> – Текст: электронный.
13. Служба тематических толковых словарей. - URL: <http://www.glossary.ru/> – Текст: электронный.
14. Справочно-информационный портал «Русский язык». - URL: <http://gramota.ru/> – Текст: электронный.
15. Толковый словарь Даля онлайн. - URL: <http://slovardalja.net> – Текст: электронный.
16. Толковый словарь Ожегова онлайн. - URL: <https://slovarozhegova.ru> – Текст: электронный.
17. Толковый словарь Ушакова онлайн. - URL: <https://ushakovdictionary.ru> – Текст:

Приложение 1

Эталон ответов к заданиям СР

Задание 1.

Однажды сидел он в подмосковном домике, читал на вечер Шекспира и лёг поздно. Ветер шумел, пустота ночи, к томительной тягучести которой он давно-давно привык, напоминала ему почему-то высокий берег на юге в молодости, в тот последний сезон их оборванного счастья, и он уснул, так уже не в силах ни сожалеть, ни мечтать лишний раз, потому что ничего не воротить, и спал спокойно. Снилось чёрт знает что, и под конец, перед раскатом грома, почудилось, будто умер его последний друг Костя Олсуфьев.

Он по-древнему верил в предчувствия. Он соскочил, нащупал неглаженные брюки с подтяжками и никак не мог найти другой носок. Наконец он толкнул дверь и вышел на крыльце. Ночью лил дождь. Вдруг ударило в голову воспоминанием о тысячелетиях и краткости человеческой жизни. Земля вымокла на многие вёрсты, и на этой земле не было уже Кости Олсуфьева. И его охватило отчаяние.

Музыка, романсы и мелодии, которые они напевали вдвоём, внезапно зазвучали в безразличной утренней тишине, зазвучали в его душе, и от наступившего сиротства качало тело. Он запахнул плащ и пошёл по грязной дороге в потьмах в соседнюю деревню, куда Костя приезжал летом. Он уже не соображал, то ли представилось ему от одиночества, то ли правда душа угадала несчастье на расстоянии.

Шесть километров он спотыкался о мокрые кочки и камни, ощущал свою недолгую теперь жизнь без друга, вспоминал весёлые посиделки в Клубе и договаривал с Костей, высказывался, жалел, что мало осталось писем, и почему-то искал виновных, думал опять о них с выстраданным презрением, хорошо понимая, что ничто и никогда не приведёт их к раскаянию и жертвам ради высокого.

Задание 2.

1. Форзац, щавель, туфля, свекла, эксперт, оптовый, жалюзи.
2. одинаковое количество букв и звуков: картина, воет, выюга, родня звуков больше, чем букв: чудная букв больше, чем звуков: пыль, стать.
3. прикОсновение, отлОжить, гOrеть.
4. вычИслить, дИапазон, избИрательный
5. просыпаешься ночью, увлечься спортом, разрежьте полностью, купить щелочь. «Ь» не ставится в существительных мужского рода, в кратких прилагательных, в наречиях исключения
6. а, Лидирует гонщик (плеоназм)
7. а
8. апельсинов, простынь (простыней), деревень, полотен, цыган, ремесел, басен, кухонь, доньев, ульев, звеньев.
9. б
10. г
- 11.
12. 1, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10
13. разговаривать серьезно