


**ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО СВЯЗИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**  
**УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**ТЕЛЕКОММУНИКАЦИЙ**  
**ИМ. ПРОФ. М. А. БОНЧ-БРУЕВИЧА»**  
**(СПбГУТ)**  
**Санкт-Петербургский колледж телекоммуникаций**

---

УТВЕРЖДАЮ  
Первый проректор – проректор  
по учебной работе  
Г.М. Машков  
« 12 » мая 2020 г.  
Регистрационный № 11.01.20/255



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

---

(наименование учебной дисциплины)

программа подготовки специалистов среднего звена

11.02.11 Сети связи и системы коммутации  
(код и наименование специальности)

квалификация  
техник

Санкт-Петербург

2020

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС среднего профессионального образования и учебным планом программы подготовки специалистов среднего звена (индекс – ОГСЭ.05) среднего профессионального образования по специальности 11.02.11 Сети связи и системы коммутации, утверждённым ректором ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. проф. М.А. Бонч-Бруевича» 25 июня 2020 г., протокол № 6.

Составитель:

Преподаватель



И.В. Аникина

(подпись)

СОГЛАСОВАНО

Главный специалист НТБ УИОР



Р.Х. Ахтеева

(подпись)

ОБСУЖДЕНО

на заседании предметной (цикловой) комиссии № 1 (общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин)

«08» апреля 2020 г., протокол № 8

Председатель предметной (цикловой) комиссии:



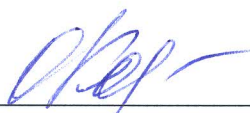
И.В. Аникина

(подпись)

ОДОБРЕНО

Методическим советом Санкт-Петербургского колледжа телекоммуникаций  
«17» апреля 2020 г., протокол № 4

Зам. директора по УР колледжа СПб ГУТ



О.В. Колбанёва

(подпись)

СОГЛАСОВАНО

Директор колледжа СПб ГУТ



Т.Н. Сиротская

(подпись)

СОГЛАСОВАНО

Директор департамента ОКОД



С.И. Ивасин

(подпись)

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>14</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>16</b>
<b>5. КОНКРЕТИЗАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>16</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 1. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ</b>	<b>18</b>

## 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 1.1 Область применения программы:

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» является частью основной образовательной программы. Введена за счет вариативной части по согласованию с работодателем.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ООП СПО на базе среднего общего образования: программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

Она является единой для всех форм обучения. Рабочая программа служит основой для разработки тематического плана и контрольно-оценочных средств (КОС) учебной дисциплины образовательным учреждением.

### 1.2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл. Освоение дисциплины «Русский язык и культура речи» способствует формированию у студентов общих компетенций: понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес; организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество; принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность; осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности; работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями; брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий; самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации; ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

#### уметь:

- создавать тексты в устной и письменной форме;
- различать элементы нормированной и ненормированной речи;
- пользоваться словарями и справочниками;
- грамотно и четко формулировать свои мысли.

#### знать:

- в чем состоит различие между языком и речью;
- функции языка как средства выражения понятий, мыслей, общения между людьми;
- нормы русского языка;
- наиболее употребляемые выразительные средства русского литературного языка;
- варианты русского литературного произношения;
- способы словообразования.

### 1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося **96 часов**, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **64 часа**; самостоятельной работы обучающегося **32 часа**.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>96</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>64</b>
в том числе:	
практические работы	20
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>32</b>
в том числе:	
Работа с конспектами лекций и электронным учебником. Подготовка сообщений, докладов, написание сочинений. Выполнение индивидуальных заданий. Проработка теоретического материала, подготовка к практическим работам.	32
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>дифференцированный зачет</b>

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
	<b>3 семестр</b>			
<b>Введение.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		<b>8= 4+2ч.ПЗ + 2ч.СР</b>	
<b>Русская речь сегодня. 6ч.(4+ 2ч.ПЗ)+ 2ч.СР</b>	1	<b>Занятие № 1. Русская речь сегодня.</b> 1. Культура речи как предмет. 2. Качества хорошей речи: точность, чистота, логичность, уместность, выразительность, богатство и разнообразие. 3. История письменной и устной речи.	2	1
	<b>Занятие № 2. Практическое занятие:</b>			
	1.1	ПОСТРОЕНИЕ РЕЧЕВЫХ ВЫСКАЗЫВАНИЙ В УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ ФОРМЕ С УЧЕТОМ ТРЕБОВАНИЙ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ.	2	2
	2	<b>Занятие № 3. Языковая норма.</b> 1. Языковая норма и история её развития. 2. Типы норм. 3. Литературный язык. 4. Основные единицы языка.	2	1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка к практическому занятию.</b> Работа с конспектом. Анализ речевых структур с точки зрения использования нормированных и ненормированных средств языка. Построение речевых высказываний в устной и письменной форме с учетом требований культуры речи.		2	
<b>РАЗДЕЛ 1. Фонетика.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		<b>13= 6+2ч.ПЗ+ 5ч.СР</b>	
<b>Тема 1.1. Фонетика как раздел</b>	1	<b>Занятие № 4. Культура звучащей речи.</b> 1. Фонетические единицы языка.	2	1

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
языкознания. 4ч.(2+2ч.ПЗ)+2ч.СР		2. Фонетические средства речевой выразительности. 3. Орфоэпические словари.		
	<b>Занятие № 5. Практическое занятие:</b>		2	2
	1.2	ОПРЕДЕЛЕНИЕ ОРФОЭПИЧЕСКИХ НОРМ ПО ОРФОЭПИЧЕСКОМУ СЛОВАРЮ.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> <b>Русское ударение.</b> Особенности русского ударения. Основные тенденции в развитии русского ударения. Логическое ударение. Подготовка к практическому занятию. Работа с конспектом.		2	
Тема 1.2. Орфоэпия. 2ч.+ 2ч.СР	<b>Содержание учебного материала:</b>		2	1
	1	<b>Занятие № 6. Орфоэпические нормы.</b> 1. Стили произношения. 2. Акцентология. 3. Закономерности постановки ударения.		
		<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Наблюдение над собственным произношением. Учет и классификация собственных ошибок в произношении и словесном ударении. Ведение личного словарика «Пишу и говорю правильно!».		2
Тема 1.3. Варианты русского литературного произношения. 2ч.+ 1ч.СР	<b>Содержание учебного материала:</b>		2	1
	1	<b>Занятие № 7. Произношение звуков и их сочетаний.</b> 1. Произношение гласных и согласных звуков. 2. Фонетические средства речевой выразительности.		
		<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Произношение гласных и согласных звуков. Произношение заимствованных слов. Сценическое произношение и его особенности.		1
<b>РАЗДЕЛ 2. Лексика и фразеология.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		<b>21= 8+6ч.ПЗ+7ч. СР</b>	
Тема 2.1. Лексикология как раздел	1	<b>Занятие № 8. Лексикология.</b> 1. Слово - единица лексики. 2. Лексическое и грамматическое значение слова.	2	1

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
языкознания. 2ч.+ 2ч.СР	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Лексико-фразеологическая норма, её варианты. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Употребление профессиональной лексики и научных терминов.	2	
<b>Тема 2.2.</b> <b>Лексические нормы и речевая культура.</b> 4ч.(2+2ч.ПЗ)+1ч.СР	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	1
	1 <b>Занятие № 9. Лексические нормы и речевая культура.</b> 1. Лексические нормы. 2. Заимствованные слова в современном русском языке.		
	<b>Занятие № 10. Практическое занятие:</b>	2	2
	2.3 происхождение, строение и значение фразеологизмов.		
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовка к практическому занятию. Работа с конспектом.	1		
<b>Тема 2.3.</b> <b>Лексика и фразеология в аспекте речевой выразительности.</b> 2ч.+ 2ч.СР	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	1
	1 <b>Занятие № 11. Лексика и фразеология в аспекте речевой выразительности.</b> 1. Лексикография. 2. Словари по разделу «Лексика и фразеология».		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Лексические изобразительно-выразительные средства языка. Происхождение, строение и значение фразеологизмов.	2	
	<b>Содержание учебного материала:</b>	2	1
1 <b>Занятие № 12. Лексические ошибки.</b> 1. Лексические ошибки и их исправление. 2. Исправление ошибочного употребления фразеологизмов.			
<b>Занятие №13. Практическое занятие:</b>			
<b>Тема 2.4.</b> <b>Лексические ошибки.</b> 6 ч.(2+4ч.ПЗ) + 2ч.СР	2.4 лексический и стилистический анализ текста.	4	2
	<b>Занятие №14. Практическое занятие:</b>		



Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
	2.5	использование лексики со стилистически окрашенными морфемами в собственном тексте.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> <b>Лексические ошибки.</b> Работа с конспектом. Плеоназм, тавтология, алогизмы. Избыточные слова в тексте. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Афоризмы.		2	
<b>РАЗДЕЛ 3. Словообразование.</b>			7 = 2+2ч.ПЗ + 3ч.СР	
<b>Тема 3.1. Образование новых слов. 2ч. +2ч.СР</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		2	1
	1	<b>Занятие № 15. Словообразование.</b> 1. Способы словообразования. 2. Стилистические возможности словообразования.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> <b>Словообразовательный анализ общеупотребительной и профессиональной лексики.</b> Стилистический анализ словообразовательных средств в художественном, публицистическом и научно-популярном (учебно-научном) текстах. Использование лексики со стилистически окрашенными морфемами в собственном тексте (учебно-научном, публицистическом).		2	
<b>Тема 3.2. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. 2ч.ПЗ + 1ч.СР</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		2	2
	<b>Занятие № 16. Практическое занятие:</b>			
	3.6	СТИЛИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ГРАММАТИЧЕСКИХ ФОРМ В ТЕКСТЕ.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовка к практическому занятию.		1	
<b>РАЗДЕЛ 4. Морфология (части речи).</b>			7 = 4+3ч.СР	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
Тема 4.1. Морфологические нормы современного русского языка. 2ч.+1ч.СР	<b>Содержание учебного материала:</b>		2	1
	1	<b>Занятие № 17. Морфология как раздел.</b> 1. Понятие о частях речи. 2. Нормативное употребление форм частей речи.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> <b>Морфологические нормы.</b> Работа с конспектом. Подготовка сообщений, рефератов. Морфологический разбор частей речи. Стилистический анализ грамматических форм в тексте.		1	
Тема 4.2. Морфология. Речевые ошибки. 2ч.+2ч.СР	<b>Содержание учебного материала:</b>		2	1
	1	<b>Занятие № 18. Речевые морфологические ошибки.</b> 1. Ошибки в речи. 2. Стилистика частей речи. 3. Ошибки в формообразовании и использование в тексте форм слова.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> <b>Выявление ошибок на употребление форм слова в своих письменных работах и работах других авторов.</b> Использование заданных форм слова в предложении и тексте. Использование грамматических синонимов.		2	
<b>РАЗДЕЛ 5. Синтаксис.</b>			<b>13= 6+2ч.ПЗ +5ч.СР</b>	
Тема 5.1. Синтаксические нормы современного русского языка. 2ч.ПЗ+1ч.СР	<b>Содержание учебного материала:</b>		2	2
	<b>Занятие № 19. Практическое занятие:</b>			
	5.7	КОНСТРУИРОВАНИЕ ТЕКСТА В ОПРЕДЕЛЕННОМ СТИЛЕ И ЖАНРЕ.	1	
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовка к практическому занятию.		1		
Тема 5.2. Виды предложений. 2ч.+1ч.СР	<b>Содержание учебного материала:</b>		2	1
	<b>Занятие № 20. Виды предложений.</b>			
	1	1. Простое, осложнённое, сложносочинённое предложение. 2. Сложноподчинённое и бессоюзное сложное предложение. Актуальное		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
		членение предложения.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> <b>Фигуры экспрессивного синтаксиса.</b> Работа с конспектом. Подготовка сообщений, рефератов. Инверсия, бессоюзие, многосоюзие, парцелляция и другие фигуры речи.		1	
<b>Тема 5.3.</b> <b>Русский синтаксис.</b> <b>2ч.+1ч.СР</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		2	1
	1	<b>Занятие № 21. Выразительность речи.</b> 1. Порядок слов в предложении. 2. Другие выразительные возможности русского синтаксиса. 3. Экспрессивный синтаксис (продолжение).		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Стилистический анализ синтаксических структур в тексте.			
<b>Тема 5.4.</b> <b>Письменная речь сегодня.</b> <b>2ч.+2ч.СР</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		2	1
	1	<b>Занятие № 22. Письменная речь сегодня.</b> 1. Особенности устной и письменной речи. 2. Нормы письменной речи.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Конструирование текста в определенном стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур.			
<b>РАЗДЕЛ 6.</b> <b>Орфография и пунктуация</b> <b>(нормы русского правописания)</b>			<b>11=</b> <b>6+2ч.ПЗ+3ч.</b> <b>СР</b>	
<b>Тема 6.1.</b> <b>Принципы русской орфографии.</b> <b>2ч.+1ч.СР</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		2	1
	1	<b>Занятие № 23. Принципы русской орфографии.</b> 1. Принципы русской орфографии. 2. Типы и виды орфограмм.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
	и значения.			
<b>Тема 6.2.</b> <b>Принципы русской пунктуации.</b> <b>6ч.</b> <b>(4+2ч.ПЗ)+2ч.СР</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>			
	1	<b>Занятие № 24. Современная пунктуация. Понятие пунктуации.</b> 1. Принципы русской пунктуации. 2. Функции знаков препинания в письменном сообщении.	2	1, 2
	<b>Занятие № 25. Практическое занятие:</b>		2	
	6.8	ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ В ТЕКСТАХ ПО СПЕЦИАЛЬНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ.	2	
	2	<b>Занятие № 26. Аспект речевой выразительности.</b> 1. Понятие культуры речи и аспекта речевой выразительности. 2. Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности.	2	2
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Выполнение упражнений по примеру. Подготовка к практическому занятию.		2		
<b>РАЗДЕЛ 7.</b> <b>Текст. Стили речи.</b>			<b>16 =</b> <b>8+4ч.ПЗ</b> <b>+4ч.СР</b>	
<b>Тема 7.1.</b> <b>Стилистические нормы русского языка.</b> <b>2ч.+ 1ч.СР</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>			
	1	<b>Занятие № 27. Нормы стилистики.</b> 1. Функциональные стили литературного языка. 2. Жанры деловой и учебно-научной речи.	2	1
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Работа с конспектом.		1		
<b>Тема 7.2.</b> <b>Функционально-смысловые типы речи.</b> <b>6ч.(2+4ч.ПЗ)+1ч.СР</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>			
	1	<b>Занятие № 28. Типы речи.</b> 1. Особенности текстов разных функционально-смысловых типов речи. 2. Текст. 3. Функционально-смысловые типы речи.	2	1
	<b>Занятие № 29. Практическое занятие:</b>		4	
7.9	СТИЛИСТИЧЕСКИЙ РАЗБОР ТЕКСТОВ.			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
	<b>Занятие № 30. Практическое занятие:</b>		1	2
	7.10	НОРМЫ СТИЛИСТИЧЕСКОГО ОФОРМЛЕНИЯ ТЕКСТА.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Работа с конспектом. Подготовка к практическим работам.			
<b>Тема 7.3. Невербальные средства коммуникации и культура личности. 2 ч.+ 1ч.СР</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		2	1
	1	<b>Занятие № 31. Невербальные средства общения.</b> 1. Понятие невербальных средств коммуникации. 2. Невербальные средства коммуникации и культура личности.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Работа с конспектом. Подготовка сообщений, рефератов.			
<b>Тема 7.4. Стилистика. 2 ч.+ 1ч.СР</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		2	1
	1	<b>Занятие № 32. Стилистические ошибки и способы их исправления.</b> 1. Типы стилистических ошибок. 2. Устранение стилистических ошибок.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Работа с конспектом. Подготовка сообщений, рефератов.			
<b>Всего: 64(44+20ч.ПЗ)+ 32ч.СР</b>			<b>96</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 - Ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 - Репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 - Продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно- методической документации;

Технические средства обучения:

- мобильное демонстрационное оборудование ноутбук, проектор.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### Основные источники:

1. Культура русской речи: учебник для вузов/Л.К.Граудина, С.И.Виноградов, В.П.Даниленко, Е.В.Карпинская. - Москва: Юр.Норма: ИНФРА-М, 2020.
2. Пантелеев, А.Ф. Современный русский язык: Фонетика. Фонология. Графика. Орфография: учебное пособие / А.Ф.Пантелеев, Е.В.Шейко, Н.А.Белик. - Москва: РИОР: ИНФРА-М, 2017.
3. Пантелеев, А. Ф. Современный русский язык: Морфемика. Словообразование: учебное пособие/А.Ф. Пантелеев, И.В. Ковтуненко. - Москва: РИОР: ИНФРА-М, 2019.
4. Самойлова, Е.А. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студ. учрежд. СПО/Е.А.Самойлова. - Москва: ФОРУМ, 2019.
5. Сурикова Т.И. Русский язык: повторительный курс: учебное пособие/Т.И.Сурикова. - 2-е изд., перераб. - Москва: Альфа-М: ИНФРА-М, 2016.

##### Дополнительные источники:

1. Анохина, Т.Я. Стилистика и культура русской речи/Т.Я.Анохина. - Москва: Форум, 2019.
2. Гойхман, О. Я. Русский язык и культура речи: учебник/ О.Я.Гойхман, Л.М.Гончарова и др.; под ред. О.Я.Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: ИНФРА-М, 2020.
3. Голуб, И.Б. Русская риторика и культура речи: учебное пособие/И.Б.Голуб, В.Д.Неклюдов. - Москва: Логос, 2020.
4. Лысова, Т.В. Культура научной и деловой речи/Т.В.Лысова. - Москва: Флинта, 2016.
5. Мандель, Б. Р. Русский язык и культура речи: история, теория, практика: учебное пособие для среднего профессионального образования / Б.Р. Мандель. — Москва: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2020.
6. Марьева, М.В. Русский язык в деловой документации: учебник/М.В.Марьева. - Москва: ИНФРА-М, 2019.
7. Михальская, А. К. Профессиональная речь: культурная, публичная, деловая: учебник для среднего профессионального образования / А. К. Михальская. - Москва: ИНФРА-М, 2020.

##### Интернет-ресурсы:

1. Культура письменной речи: [сайт]. - URL: <http://www.gramma.ru/>.
2. Филология в задачах: [сайт]. - URL: <http://www.philologia.ru/>.

3. Валгина, Н.С. Активные процессы в современном русском языке: учебное пособие/Н.С.Валгина; Московский государственный университет печати. - URL: <http://www.hi-edu.ru/e-books2/xbook050/01/index.html>.
4. Валгина, Н.С. Орфография и пунктуация: учебное пособие/ Н.С.Валгина, В.Н.Светлышева; Московский государственный университет печати. - URL: <http://www.hi-edu.ru/e-books2/xbook051/01/index.html>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и тестирования, а также выполнения обучающимися самостоятельных и творческих работ, индивидуальных заданий.

Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь</b> :	
создавать тексты в устной и письменной форме;	Оценка выполнения практического задания;
различать элементы нормированной и ненормированной речи;	тестирование;
пользоваться словарями и справочниками;	оценка выполнения практического задания;
грамотно и четко формулировать свои мысли.	оценка выполнения практического задания, творческих работ.
В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>знать</b> :	
в чем состоит различие между языком и речью;	Оценка выполнения практического задания;
функции языка как средства выражения понятий, мыслей, общения между людьми;	тестирование, оценка выполнения практического задания;
нормы русского языка;	тестирование;
наиболее употребляемые выразительные средства русского литературного языка;	оценка выполнения практического задания, творческих работ;
варианты русского литературного произношения;	тестирование;
способы словообразования.	тестирование.

#### 1. КОНКРЕТИЗАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

	Название практических работ, практических занятий, лабораторных работ
<b>Уметь:</b> создавать тексты в устной и письменной форме;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• построить речевые высказывания в устной форме с учетом требований культуры языковой нормы</li> </ul>
<b>Знать:</b> в чем состоит различие между языком и речью;	Тема 1.1. Фонетика как раздел языкознания. Тема 1.2. Орфоэпия. Тема 1.3. Варианты русского литературного произношения. Тема 2.1. Лексикология как раздел языкознания.
<b>Самостоятельная работа:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подготовка к практическому занятию: работа с конспектом, анализ речевых структур с точки</li> </ul>

	<p>зрения использования нормированных и ненормированных средств; построение речевых высказываний в устной и письменной форме с учетом требований культуры речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематика внеаудиторной самостоятельной работы: наблюдение над собственным произношением, учет и классификация собственных ошибок в произношении и словесном ударении; ведение личного словарика «Пишу и говорю правильно!».</li> <li>• Объяснить роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения.</li> </ul>
<b>Уметь:</b> различать элементы нормированной и ненормированной речи;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Делать стилистический анализ синтаксических структур в тексте.</li> <li>• Употребление профессиональной лексики и научных терминов.</li> <li>• Конструирование текста в определенном стиле и жанре.</li> </ul>
<b>Знать:</b> функции языка как средства выражения понятий, мыслей, общения между людьми;	<p>Тема 5.2. Виды предложений. Тема 5.1. Синтаксические нормы современного русского языка. Тема 2.3. Лексика и фразеология в аспекте речевой выразительности.</p>
<b>Самостоятельная работа:</b>	<p>Подготовка сообщений, рефератов. Тематика: Инверсия, бессоюзие, многосоюзие, парцелляция и другие фигуры речи. Подготовка к практическому занятию Тематика сообщений: лексические изобразительно-выразительные средства языка. Происхождение, строение и значение фразеологизмов</p>
<b>Уметь:</b> пользоваться словарями и справочниками;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Исправлять ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Приводить примеры афоризмов, пользуясь словарем.</li> <li>• Определять жанры деловой и учебно-научной речи.</li> <li>• Определять орфоэпические нормы по орфоэпическому словарю.</li> </ul>
<b>Знать:</b> нормы русского языка; способы словообразования;	<p>Тема 6.2. Принципы русской пунктуации. Тема 1.1. Фонетика как раздел языкознания.</p>
<b>Самостоятельная работа:</b>	<p>Тематика сообщений: Плеоназм, тавтология, алогизмы, избыточные слова в тексте.</p>
<b>Уметь:</b> грамотно и четко формулировать свои мысли;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Делать лексический и стилистический анализ текста.</li> <li>• Анализ орфографии и пунктуации в текстах по специальным дисциплинам.</li> <li>• Использовать лексику со стилистически окрашенными морфемами в собственном тексте.</li> </ul>
<b>Знать:</b>	<p>Тема 2.4. Лексические ошибки.</p>



наиболее употребляемые выразительные средства русского литературного языка; варианты русского литературного произношения.	Тема 7.2. Функционально-смысловые типы речи. Тема 7.3. Невербальные средства коммуникации и культура личности.
<b>Самостоятельная работа:</b>	Написать мини-сочинение с учетом построение речевых высказываний в письменной форме с учетом требований культуры, типом норм, литературным языком. Морфологический разбор частей речи; стилистический анализ грамматических форм в тексте. Выявление ошибок на употребление форм слова в своих письменных работах и работах других авторов; использование заданных форм слова в предложении и тексте; использование грамматических синонимов.

### Приложение 1. Информационные ресурсы, используемые при выполнении самостоятельной работы\*

\*рекомендуется пользоваться Интернет-ресурсами при самостоятельной работе по всем разделам дисциплины

#### 3 семестр

№ занятия	Рекомендуемые учебные издания
Занятие № 1	[1] с. с. 1-47; [4] с. с.12-21
Занятие № 2	[1] с. с. 47-95
Занятие № 3	[1] с. с. 2-25
Занятие № 4	[2] с. с. 19-30
Занятие № 5	[4] с. с. 30-32
Занятие № 6	[4] с. с. 30-32
Занятие № 7	[4] с. с. 28-30
Занятие № 8	[4] с. с. 49-54
Занятие № 9	[4] с. с. 59-64
Занятие № 10	[4] с. с. 49-57
Занятие № 11	[4] с. с. 49-64
Занятие № 12	[4] с. с. 49-64
Занятие № 13	[4] с. с. 49-64
Занятие № 14	[4] с. с. 49-64
Занятие № 15	[4] с. с. 39-43
Занятие № 16	[4] с. с. 39-43
Занятие № 17	[4] с. с. 39-49
Занятие № 18	[4] с. с. 39-49
Занятие № 19	[1] с. с. 194-197
Занятие № 20	[4] с. с. 64-72
Занятие № 21	[4] с. с. 64-77
Занятие № 22	[4] с. с. 19-21
Занятие № 23	[4] с. с. 32-36
Занятие № 24	[4] с. с. 64-74
Занятие № 25	[4] с. с. 64-74
Занятие № 26	[1] с. с. 47-95
Занятие № 27	[1] с. с. 106-129; [4] с. с. 77-90
Занятие № 28	[1] с. с. 114-129
Занятие № 29	[5] с. с. 335-361

Занятие № 30	[5] с. с. 335-361
Занятие № 31	[1] с. с. 49-95
Занятие № 32	[5] с. с. 335-361