

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО СВЯЗИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ТЕЛЕКОММУНИКАЦИЙ  
ИМ. ПРОФ. М. А. БОНЧ-БРУЕВИЧА»  
(СПбГУТ)

Санкт-Петербургский колледж телекоммуникаций

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор – проректор  
по учебной работе



 Г.М. Машков

«13» МАЯ 2019 г.

Регистрационный № 11.01.19/136

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

(наименование учебной дисциплины)

программа подготовки специалистов среднего звена

09.02.03 Программирование в компьютерных системах  
(код и наименование специальности)

квалификация  
техник-программист

Санкт-Петербург

2019

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС среднего профессионального образования и учебным планом программы подготовки специалистов среднего звена (индекс – ОГСЭ.05) среднего профессионального образования по специальности 09.02.03 Программирование в компьютерных системах, утверждённым ректором ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. проф. М.А. Бонч-Бруевича» 27 июня 2019 г., протокол № 6.

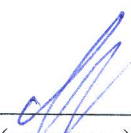
Составитель:

Преподаватель

  
\_\_\_\_\_  
(подпись) И.В. Аникина

СОГЛАСОВАНО

Главный специалист НТБ УИОР

  
\_\_\_\_\_  
(подпись) Р.Х. Ахтреева

ОБСУЖДЕНО

на заседании предметной (цикловой) комиссии № 1 (общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин)

«10» апреля 2019 г., протокол № 8

Председатель предметной (цикловой) комиссии:

  
\_\_\_\_\_  
(подпись) И.В. Аникина

ОДОБРЕНО

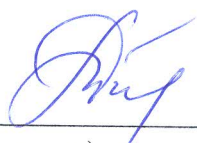
Методическим советом Санкт-Петербургского колледжа телекоммуникаций  
«17» апреля 2019 г., протокол № 4

Зам. директора по УР колледжа СПб ГУТ

  
\_\_\_\_\_  
(подпись) О.В. Колбанёва

СОГЛАСОВАНО

Директор колледжа СПб ГУТ

  
\_\_\_\_\_  
(подпись) Т.Н. Сиротская

СОГЛАСОВАНО

Начальник учебно-методического управления

  
\_\_\_\_\_  
(подпись) В.И. Аверченков

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>14</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>16</b>
<b>5. КОНКРЕТИЗАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>16</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ 1. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ</b>	<b>18</b>

## **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **1.1 Область применения программы:**

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» является частью основной образовательной программы. Введена за счет вариативной части по согласованию с работодателем.

В программу включен тематический план и содержание учебной дисциплины, направленные на формирование у обучающихся компетенций, необходимых для качественного освоения ООП СПО на базе среднего общего образования: программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

Она является единой для всех форм обучения. Рабочая программа служит основой для разработки контрольно-оценочных средств (КОС) учебной дисциплины.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:** дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл. Освоение дисциплины «Русский язык и культура речи» способствует формированию у студентов общих компетенций: понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес; организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество; принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность; осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности; работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями; брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий; самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации; ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

#### **уметь:**

- создавать тексты в устной и письменной форме;
- различать элементы нормированной и ненормированной речи;
- пользоваться словарями и справочниками;
- грамотно и четко формулировать свои мысли.

#### **знать:**

- в чем состоит различие между языком и речью;
- функции языка как средства выражения понятий, мыслей, общения между людьми;
- нормы русского языка;
- наиболее употребляемые выразительные средства русского литературного языка;
- варианты русского литературного произношения;
- способы словообразования.

### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **90 часов**, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **60 часов**; самостоятельной работы обучающегося **30 часов**.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>90</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>60</b>
в том числе:	
практические работы	20
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>30</b>
в том числе:	
Работа с конспектами лекций и электронным учебником. Подготовка сообщений, докладов, написание сочинений. Выполнение индивидуальных заданий. Проработка теоретического материала, подготовка к практическим работам.	30
<b>Промежуточная аттестация зачет</b>	<b>дифференцированный</b>

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся.		Объем часов	Уровень освоения
	4 семестр			
<b>Введение.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		<b>6=</b> <b>2+2ч.ПЗ +</b> <b>2ч.СР</b>	
<b>Русская речь сегодня.</b> <b>4 ч.(2+ 2ч.ПЗ) + 2ч.СР</b>	1	<b>Занятие № 1. Русская речь сегодня. Языковая норма.</b> 1. Языковая норма и история её развития. 2. Типы норм. 3. Литературный язык. 4. Основные единицы языка.	2	1
	<b>Занятие № 2. Практическое занятие:</b>			
	1.1	ПОСТРОЕНИЕ РЕЧЕВЫХ ВЫСКАЗЫВАНИЙ В УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ ФОРМЕ С УЧЕТОМ ТРЕБОВАНИЙ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> <b>Подготовка к практическому занятию.</b> Работа с конспектом. Анализ речевых структур с точки зрения использования нормированных и ненормированных средств языка. Построение речевых высказываний в устной и письменной форме с учетом требований культуры речи		2	
<b>РАЗДЕЛ 1.</b> <b>Фонетика.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		<b>10=</b> <b>4+2ч.ПЗ+</b> <b>4ч.СР</b>	
<b>Тема 1.1.</b> <b>Фонетика как раздел языкознания.</b> <b>4ч.(2+2ч.ПЗ)+2ч.СР</b>	1	<b>Занятие № 3. Культура звучащей речи.</b> 1. Фонетические единицы языка. 2. Фонетические средства речевой выразительности. 3. Орфоэпические словари.	2	1
	1.2	<b>Занятие № 4. Практическое занятие:</b> ОПРЕДЕЛЕНИЕ ОРФОЭПИЧЕСКИХ НОРМ ПО ОРФОЭПИЧЕСКОМУ СЛОВАРЮ.	2	2

	<b>Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся.</b>		<b>Объем часов</b>	<b>Уровень освоения</b>
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> <b>Русское ударение.</b> Особенности русского ударения. Основные тенденции в развитии русского ударения. Логическое ударение. Подготовка к практическому занятию. Работа с конспектом.		2	
<b>Тема 1.2.</b> <b>Орфоэпия. Варианты русского литературного произношения.</b> <b>2ч.+ 2ч.СР</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		2	1
	1	<b>Занятие № 5. Орфоэпические нормы. Произношение звуков и их сочетаний.</b> 1. Стили произношения. 2. Акцентология. 3. Закономерности постановки ударения. 4. Произношение гласных и согласных звуков.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Наблюдение над собственным произношением. Учет и классификация собственных ошибок в произношении и словесном ударении. Ведение личного словарика «Пишу и говорю правильно!».			
<b>РАЗДЕЛ 2.</b> <b>Лексика и фразеология.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		<b>21=</b> <b>8+6ч.ПЗ+7ч.СР</b>	
<b>Тема 2.1.</b> <b>Лексикология как раздел языкознания.</b> <b>2ч.+ 2ч.СР</b>	1	<b>Занятие № 6. Лексикология.</b> 1. Слово - единица лексики. 2. Лексическое и грамматическое значение слова.	2	1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Лексико-фразеологическая норма, её варианты. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Употребление профессиональной лексики и научных терминов.		2	
<b>Тема 2.2.</b> <b>Лексические нормы и речевая культура.</b> <b>4ч.(2+2ПЗ)+1ч.СР</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		2	1
	1	<b>Занятие № 7. Лексические нормы и речевая культура.</b> 1. Лексические нормы. 2. Заимствованные слова в современном русском языке.		
	<b>Занятие № 8. Практическое занятие:</b>			
			2	2

	<b>Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся.</b>		<b>Объем часов</b>	<b>Уровень освоения</b>
	2.3	ПРОИСХОЖДЕНИЕ, СТРОЕНИЕ И ЗНАЧЕНИЕ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовка к практическому занятию. Работа с конспектом.		1	
<b>Тема 2.3. Лексика и фразеология в аспекте речевой выразительности. 2ч.+ 2ч.СР</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		2	1
	<b>Занятие № 9. Лексика и фразеология в аспекте речевой выразительности.</b>			
	1	1. Лексикография. 2. Словари по разделу «Лексика и фразеология».		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Лексические изобразительно-выразительные средства языка. Происхождение, строение и значение фразеологизмов.		2	
<b>Тема 2.4. Лексические ошибки. 6 ч.(2+4ч.ПЗ) + 2ч.СР</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		2	1
	<b>Занятие № 10. Лексические ошибки.</b>			
	1	1. Лексические ошибки и их исправление. 2. Исправление ошибочного употребления фразеологизмов.		
	<b>Занятие № 11. Практическое занятие:</b>		4	2
	2.4	ЛЕКСИЧЕСКИЙ И СТИЛИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА.		
	<b>Занятие № 12. Практическое занятие:</b>		2	
2.5	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛЕКСИКИ СО СТИЛИСТИЧЕСКИ ОКРАШЕННЫМИ МОРФЕМАМИ В СОБСТВЕННОМ ТЕКСТЕ.			
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> <b>Лексические ошибки.</b> Работа с конспектом. Плеоназм, тавтология, алогизмы. Избыточные слова в тексте. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Афоризмы.				
<b>РАЗДЕЛ 3. Словообразование.</b>			<b>7 = 2+2ч.ПЗ +</b>	



	<b>Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся.</b>		<b>Объем часов</b>	<b>Уровень освоения</b>
			<b>3ч.СР</b>	
<b>Тема 3.1. Образование новых слов. 2ч. +2ч.СР</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		2	1
	1	<b>Занятие № 13. Словообразование.</b> 1. Способы словообразования. 2. Стилистические возможности словообразования.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся: Словообразовательный анализ общеупотребительной и профессиональной лексики.</b> Стилистический анализ словообразовательных средств в художественном, публицистическом и научно-популярном (учебно-научном) текстах. Использование лексики со стилистически окрашенными морфемами в собственном тексте (учебно-научном, публицистическом).		2	
<b>Тема 3.2. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. 2ч.ПЗ + 1ч.СР</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		2	2
	<b>Занятие № 14. Практическое занятие:</b>			
	3.6	СТИЛИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ГРАММАТИЧЕСКИХ ФОРМ В ТЕКСТЕ.	1	
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовка к практическому занятию.		1		
<b>РАЗДЕЛ 4. Морфология (части речи).</b>			<b>6 = 4+2ч.СР</b>	
<b>Тема 4.1. Морфологические нормы современного русского языка. 2ч. +1ч.СР</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		2	1
	1	<b>Занятие № 15. Морфология как раздел.</b> 1. Понятие о частях речи. 2. Нормативное употребление форм частей речи.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся: Морфологические нормы.</b> Работа с конспектом. Подготовка сообщений, рефератов. Морфологический разбор		1	

	<b>Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся.</b>		<b>Объем часов</b>	<b>Уровень освоения</b>
	частей речи. Стилистический анализ грамматических форм в тексте.			
<b>Тема 4.2. Морфология. Речевые ошибки. 2ч. + 1ч.СР</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		2	1
	1	<b>Занятие № 16. Речевые морфологические ошибки.</b> 1. Ошибки в речи. 2. Стилистика частей речи. 3. Ошибки в формообразовании и использование в тексте форм слова.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> <b>Выявление ошибок на употребление форм слова в своих письменных работах и работах других авторов.</b> Использование заданных форм слова в предложении и тексте. Использование грамматических синонимов.			
<b>РАЗДЕЛ 5. Синтаксис.</b>			<b>13= 6+2ч.ПЗ +5ч.СР</b>	
<b>Тема 5.1. Синтаксические нормы современного русского языка. 2ч.ПЗ + 1ч.СР</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		2	2
	<b>Занятие № 17. Практическое занятие</b>			
	5.7	КОНСТРУИРОВАНИЕ ТЕКСТА В ОПРЕДЕЛЕННОМ СТИЛЕ И ЖАНРЕ		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовка к практическому занятию.		1	
<b>Тема 5.2. Виды предложений. 2ч. + 1ч.СР</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		2	1
		<b>Занятие № 18. Виды предложений.</b>		
	1	1. Простое, осложнённое, сложносочиненное предложение. 2. Сложноподчинённое и бессоюзное сложное предложение. 3. Актуальное членение предложения.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> <b>Фигуры экспрессивного синтаксиса.</b> Работа с конспектом. Подготовка сообщений, рефератов. Инверсия, бессоюзие, многосоюзие, парцелляция и другие фигуры речи.		1	
<b>Тема 5.3. Русский синтаксис.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		2	
	1	<b>Занятие № 19. Выразительность речи.</b>		

	<b>Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся.</b>		<b>Объем часов</b>	<b>Уровень освоения</b>
<b>2ч. + 1ч.СР</b>		1. Порядок слов в предложении. 2. Другие выразительные возможности русского синтаксиса. 3. Экспрессивный синтаксис (продолжение).		1
		<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Стилистический анализ синтаксических структур в тексте.	1	
<b>Тема 5.4. Письменная речь сегодня. 2ч. + 2ч.СР</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>			
	1	<b>Занятие № 20. Письменная речь сегодня.</b> 1. Особенности устной и письменной речи. 2. Нормы письменной речи.	2	1
		<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Конструирование текста в определенном стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур.	2	
<b>РАЗДЕЛ 6. Орфография и пунктуация (нормы русского правописания).</b>			<b>11 = 6+2ч.ПЗ+3ч.СР</b>	
<b>Тема 6.1. Принципы русской орфографии. 2ч. + 1ч.СР</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>			
	1	<b>Занятие № 21. Принципы русской орфографии.</b> 1. Принципы русской орфографии. 2. Типы и виды орфограмм.	2	1
		<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения.	1	
<b>Тема 6.2. Принципы русской пунктуации. 6ч. (4 +2ч.ПЗ)+2ч.СР</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>			
	1	<b>Занятие № 22. Современная пунктуация. Понятие пунктуации.</b> 1. Принципы русской пунктуации. 2. Функции знаков препинания в письменном сообщении.	2	
		<b>Занятие № 23. Практическое занятие:</b>		1, 2

	<b>Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся.</b>		<b>Объем часов</b>	<b>Уровень освоения</b>
	6.8	ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ В ТЕКСТАХ ПО СПЕЦИАЛЬНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ	2	
	2	<b>Занятие № 24. Аспект речевой выразительности.</b> 1. Понятие культуры речи и аспекта речевой выразительности. 2. Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Выполнение упражнений по примерам. Подготовка к практическому занятию		2	
<b>РАЗДЕЛ 7. Текст. Стили речи.</b>			<b>16 = 8+4ч.ПЗ +4ч.СР</b>	
<b>Тема 7.1. Стилистические нормы русского языка. 2ч.+ 1ч.СР</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>			
	1	<b>Занятие № 25. Нормы стилистики.</b> 1. Функциональные стили литературного языка. 2. Жанры деловой и учебно-научной речи.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Работа с конспектом.		1	1
<b>Тема 7.2. Функционально-смысловые типы речи. 6 ч. (2+4ч. ПЗ)+1ч.СР</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>			
	1	<b>Занятие № 26. Типы речи.</b> 1. Особенности текстов разных функционально-смысловых типов речи. 2. Текст. 3. Функционально-смысловые типы речи.	2	1
	<b>Занятие № 27. Практическое занятие:</b>			
	7.9	СТИЛИСТИЧЕСКИЙ РАЗБОР ТЕКСТОВ		
	<b>Занятие № 28. Практическое занятие:</b>		4	
	7.10	НОРМЫ СТИЛИСТИЧЕСКОГО ОФОРМЛЕНИЯ ТЕКСТА.		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Работа с конспектом. Подготовка к практическим работам.		1	

	<b>Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся.</b>		<b>Объем часов</b>	<b>Уровень освоения</b>
<b>Тема 7.3. Невербальные средства коммуникации и культура личности. 2ч.+ 1ч.СР</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		2	
	1	<b>Занятие № 29. Невербальные средства общения.</b> 1. Понятие невербальных средств коммуникации. 2. Невербальные средства коммуникации и культура личности.		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Работа с конспектом. Подготовка сообщений, рефератов.			1
<b>Тема 7.4. Стилистика. 2ч.+ 1ч.СР</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		2	
	1	<b>Занятие № 30. Стилистические ошибки и способы их исправления.</b> 1. Типы стилистических ошибок. 2. Устранение стилистических ошибок.		1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Работа с конспектом. Подготовка сообщений, рефератов.			1
<b>Всего: 60 (40+20ч.ПЗ)+ 30ч.СР</b>			<b>90</b>	

**Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:**

- 1 - Ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 - Репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 - Продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета Гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно- методической документации;
- печатные/электронные демонстрационные пособия.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники:**

1. Культура русской речи: учебник для вузов/Л.К.Граудина, С.И.Виноградов, В.П.Даниленко, Е.В.Карпинская. - М.: Юр.Норма: ИНФРА-М, 2015.
2. Пантелеев, А.Ф. Современный русский язык: Фонетика. Фонология. Графика. Орфография: учебное пособие / А.Ф.Пантелеев, Е.В.Шейко, Н.А.Белик. - М.: РИОР: ИНФРА-М, 2017.
3. Русский язык в таблицах и схемах: учебное пособие/сост. Н.А.Лушникова. - СПб.: Виктория плюс, 2016.
4. Самойлова, Е.А. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студ. учреждений СПО/Е.А.Самойлова. - М.: ФОРУМ, 2014.
5. Сурикова Т.И. Русский язык: повторительный курс: учебное пособие/Т.И.Сурикова. - 2-е изд., перераб. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2016.

##### **Дополнительные источники:**

1. Анохина, Т.Я. Стилистика и культура русской речи/Т.Я.Анохина.- М.: Форум, 2013.
2. Гойхман, О. Я. Русский язык и культура речи: учебник/ О.Я.Гойхман, Л.М.Гончарова и др.; под ред. О.Я.Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ИНФРА-М, 2017.
3. Голуб, И.Б. Русская риторика и культура речи: учебное пособие/И.Б.Голуб, В.Д.Неклюдов. - М.: Логос, 2014.
4. Лысова, Т.В. Культура научной и деловой речи/Т.В.Лысова. - М.: Флинта, 2016.
5. Мандель, Б. Р. Современный русский язык: лексика, словообразование, морфология: учебное пособие/Б.Р.Мандель. - М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2013.
6. Марьева, М.В. Русский язык в деловой документации: учебник/М.В.Марьева. - М. : ИНФРА-М, 2017.
7. Современный русский язык в Интернете/ Я.Э. Ахапкина [и др.]. - М.: Языки славянской культуры, 2014.

##### **Словари:**

1. Активный словарь русского языка. В 2-х т./ В.Ю. Апресян [и др.]. - М.: Языки славянской культуры, 2014.
2. Гаева, Е. В. Гости из прошлого: словарь редких слов. В 3 т./Е.В.Гаева. - М.: ИНФРА-М, 2014.
3. Даль, В. И. Толковый словарь живого великорусского языка/В.И.Даль. - М.: РИПОЛ классик, 2006.

4. Еськова, Н.А. Словарь трудностей русского языка. Ударение. Грамматические формы/Н.А.Еськова. - М.: Языки славянской культуры, 2014.
5. Ковалев, В.И. Словарь этимологически проверяемых слов русского языка/В.И.Ковалев. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Форум: ИНФРА-М, 2016.
6. Колосько, Е.В. Учебный словарь устойчивых выражений русской разговорной речи/Е.В.Колосько, Е.Д.Попкова, Н.С.Федотова. - СПб.: Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, 2013.
7. Крылов, Г.А. Словарь ошибок русского языка/Г.А.Крылов. - СПб.: Виктория плюс, 2013.
8. Орфографический словарь русского языка/сост. М.И.Степанова. - СПб.: Виктория плюс, 2013.
9. Орфографический словарь современного русского языка. 100000 слов. - М.: Аделант, 2014.
10. Орфоэпический словарь современного русского языка. - М.: Аделант, 2014
11. Петрова М.В. Словарь иностранных слов/М.В.Петрова. - М.: РИПОЛ классик, 2011.
12. Петрова М.В. Словарь крылатых выражений/М.В.Петрова. - М.: РИПОЛ классик, 2011.
13. Словарь иностранных слов современного русского языка. - М.: Аделант, 2014.
14. Словарь синонимов и антонимов современного русского языка. 50000 слов. - М.: Аделант, 2014.
15. Словообразовательный словарь современного русского языка. - М.: Аделант, 2013.
16. Толковый словарь русского языка. - СПб.: Виктория плюс, 2012
17. Толковый словарь русского языка для школьников. 25000 слов. - М.: Аделант, 2013.
18. Ушаков, Д.Н. Толковый словарь современного русского языка/Д.Н.Ушаков. - М.: Аделант, 2014.
19. Фразеологический словарь русского языка/сост. М.И.Степанова.— СПб.: Виктория плюс, 2013.
20. Фразеологический словарь современного русского языка. - М.: Аделант, 2014.
21. Этимологический словарь современного русского языка. - М.: Аделант, 2014.

#### **Интернет-ресурсы:**

1. Культура письменной речи [Электронный ресурс]: образовательный сайт. - Режим доступа: <http://www.grammar.ru/>, свободный.
2. Филология в задачах [Электронный ресурс]: образовательный сайт. - Режим доступа: <http://www.philologia.ru/>, свободный.
3. Валгина, Н.С. Активные процессы в современном русском языке [Электронный ресурс]: учебное пособие/Н.С.Валгина; Московский государственный университет печати. - Режим доступа: <http://www.hi-edu.ru/e-books2/xbook050/01/index.html>, свободный.
4. Валгина, Н.С. Орфография и пунктуация [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Н.С.Валгина, В.Н.Светлышева; Московский государственный университет печати.- Режим доступа: <http://www.hi-edu.ru/e-books2/xbook051/01/index.html>, свободный.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и тестирования, а также выполнения обучающимися самостоятельных и творческих работ, индивидуальных заданий.

Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь</b> :	
создавать тексты в устной и письменной форме;	Оценка выполнения практического задания;
различать элементы нормированной и ненормированной речи;	тестирование;
пользоваться словарями и справочниками;	оценка выполнения практического задания;
грамотно и четко формулировать свои мысли.	оценка выполнения практического задания, творческих работ.
В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>знать</b> :	
в чем состоит различие между языком и речью;	Оценка выполнения практического задания;
функции языка как средства выражения понятий, мыслей, общения между людьми;	тестирование, оценка выполнения практического задания;
нормы русского языка;	тестирование;
наиболее употребляемые выразительные средства русского литературного языка;	оценка выполнения практического задания, творческих работ;
варианты русского литературного произношения;	тестирование;
способы словообразования.	тестирование.

#### 5. КОНКРЕТИЗАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

	Название практических работ, практических занятий, лабораторных работ
<b>Уметь:</b> создавать тексты в устной и письменной форме.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Построить речевые высказывания в устной форме с учетом требований культуры языковой нормы.</li> </ul>
<b>Знать:</b> в чем состоит различие между языком и речью.	Тема 1.1. Фонетика как раздел языкознания. Тема 1.2. Орфоэпия. Варианты русского литературного произношения. Тема 2.1. Лексикология как раздел языкознания.
<b>Самостоятельная работа:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Подготовка к практическому занятию: работа с конспектом, анализ речевых структур с точки зрения использования нормированных и ненормированных средств; построение речевых высказываний в устной и письменной форме с учетом требований культуры речи.</li> <li>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы: наблюдение над собственным произношением, учет и классификация собственных ошибок в произношении и словесном ударении; ведение личного словарика «Пишу и говорю правильно!».</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснить роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения.</li> </ul>
<b>Уметь:</b> различать элементы нормированной и ненормированной речи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Делать стилистический анализ синтаксических структур в тексте.</li> <li>• Употребление профессиональной лексики и научных терминов.</li> <li>• Конструирование текста в определенном стиле и жанре.</li> </ul>
<b>Знать:</b> функции языка как средства выражения понятий, мыслей, общения между людьми.	<p>Тема 5.3. Русский синтаксис. Тема 5.1. Синтаксические нормы современного русского языка. Тема 5.2. Виды предложений. Тема 2.3. Лексика и фразеология в аспекте речевой выразительности.</p>
<b>Самостоятельная работа:</b>	<p>Подготовка сообщений, рефератов. Тематика: инверсия, бессоюзие, многосоюзие, парцелляция и другие фигуры речи. Подготовка к практическому занятию Тематика сообщений: лексические изобразительно-выразительные средства языка. Происхождение, строение и значение фразеологизмов.</p>
<b>Уметь:</b> пользоваться словарями и справочниками.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Исправлять ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Приводить примеры афоризмов.</li> <li>• Определять жанры деловой и учебно-научной речи.</li> <li>• Определять орфоэпические нормы по орфоэпическому словарю.</li> </ul>
<b>Знать:</b> нормы русского языка; способы словообразования.	<p>Тема 6.2. Принципы русской пунктуации. Тема 1.1. Фонетика как раздел языкознания.</p>
<b>Самостоятельная работа:</b>	<p>Тематика сообщений: плеоназм, тавтология, алогизмы, избыточные слова в тексте.</p>
<b>Уметь:</b> грамотно и четко формулировать свои мысли.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Делать лексический и стилистический анализ текста.</li> <li>• Анализ орфографии и пунктуации в текстах по специальным дисциплинам.</li> <li>• Использовать лексику со стилистически окрашенными морфемами в собственном тексте.</li> </ul>
<b>Знать:</b> наиболее употребляемые выразительные средства русского литературного языка; варианты русского литературного произношения.	<p>Тема 2.4. Лексические ошибки. Тема 7.2. Функционально-смысловые типы речи. Тема 7.3. Невербальные средства коммуникации и культура личности.</p>
<b>Самостоятельная работа:</b>	<p>Написать мини-сочинение с учетом построение речевых высказываний в письменной форме с учетом требований культуры, типом норм, литературным языком. Морфологический разбор частей речи; стилистический анализ грамматических форм в тексте. Выявление ошибок на употребление форм слова в своих письменных работах и работах других авторов; использование заданных форм</p>

	слова в предложении и тексте; использование грамматических синонимов.
--	---

**Приложение 1. Информационные ресурсы, используемые при выполнении самостоятельной работы\***

\*рекомендуется пользоваться Интернет-ресурсами при самостоятельной работе по всем разделам дисциплины

**4 семестр**

№ занятия	Рекомендуемые учебные издания
Занятие № 1	[1] с. с. 1-47; [4] с. с.12-21
Занятие № 2	[1] с. с. 47-95
Занятие № 3	[1] с. с. 2-25
Занятие № 4	[2] с. с. 19-30
Занятие № 5	[4] с. с. 30-32
Занятие № 6	[4] с. с. 30-32
Занятие № 7	[4] с. с. 28-30
Занятие № 8	[4] с. с. 49-54
Занятие № 9	[4] с. с. 59-64
Занятие № 10	[4] с. с. 49-57
Занятие № 11	[4] с. с. 49-57
Занятие № 12	[4] с. с. 49-64
Занятие № 13	[4] с. с. 49-64
Занятие № 14	[4] с. с. 39-43
Занятие № 15	[1] с. с. 197-213
Занятие № 16	[4] с. с. 39-43
Занятие № 17	[4] с. с. 39-49
Занятие № 18	[4] с. с. 64-72
Занятие № 19	[1] с. с. 216-233
Занятие № 20	[4] с. с. 64-77
Занятие № 21	[4] с. с. 32-36
Занятие № 22	[4] с. с. 64-77
Занятие № 23	[4] с. с. 64-77
Занятие № 24	[1] с. с. 47-95
Занятие № 25	[1] с. с. 106-129; [4] с. с. 77-90
Занятие № 26	[1] с. с. 194-197
Занятие № 27	[1] с. с. 114-129
Занятие № 28	[5] с. с. 335-361
Занятие № 29	[5] с. с. 335-361
Занятие № 30	[1] с. с. 49-95